

ÉDITO



Je suis impatient de voir ce que cette magnifique journée va m'apporter...

Vivre avec un regard positif, voilà une philosophie qui ne coûte rien et rapporte gros, très gros.

Au réveil déjà, se réjouir de sa journée, des gens que l'on va rencontrer, des paysages que l'on va admirer et de l'attitude positive que l'on va activer lors des différentes situations – parfois conflictuelles – de ce jour. Une attitude tournée résolument vers la résolution des problèmes, de l'épanouissement de soi-même et des personnes croisées. Activer son enthousiasme dès le moment des tartines, c'est vitaminiser sa journée.

Il faut oser et foncer sans crainte... car qui ne se plante jamais ne pousse jamais. Si sa zone de confort est un lieu agréable, rien n'a jamais vraiment grandi dedans...

Le succès c'est d'aller d'échec en échec sans perdre son enthousiasme, alors, en avant toute ! Intéressons-nous à aujourd'hui et à l'avenir car c'est là que nous allons passer le restant de nos jours...

Que ce petit édito vous procure votre dose de vitamines ;-)

*Stève Léger,
Président d'honneur du JdF*

Une classe de Branson aux Jeux Olympiques de la Jeunesse

La classe de 5-6H de Branson s'est rendue aux JOJ. Les élèves répondent aux questions de leur enseignante sur ce qu'ils ont vécu lors de cette journée exceptionnelle.

Où se déroulait cet événement ?

– Cette compétition se déroulait à Villars, au col de Bretaye. Nous avons eu de la chance car il faisait beau et nous avions une belle vue sur les Dents du Midi, les Muerans, le Pic Chaussy et la Dent de Morcles. C'était magnifique !

Quelle compétition avez-vous vu ?

– C'était du skicross ou du snowboardcross. Des filles et des garçons de 17 ou 18 ans prenaient le départ à quatre. Parfois, ils descendaient très proches les uns des autres, c'était impressionnant.

Qu'est-ce qui vous a fait vous rendre compte de l'importance de la compétition ?

– Tout d'abord, nous avons été accueillis par une mascotte trop mignonne qui dansait. Nous avons pu prendre une photo avec elle. Au bord de la piste, il y avait beaucoup de monde et de nombreuses nationalités différentes. De multiples photographes et caméramans étaient présents. De plus, il y avait des béné-



voles et des militaires qui veillaient au bon déroulement de la compétition. Pour terminer, les pistes étaient des pistes professionnelles et, afin de motiver la foule, il y avait un speaker et un écran géant qui indiquait les résultats. C'était comme à la télévision !

Quels pays, continents étaient présents ?

– Les athlètes venaient de plusieurs pays : de Norvège, d'Italie, du Chili, d'Australie, de Russie, etc. Tous les continents étaient représentés, sauf l'Afrique. Nous avons pu remarquer tous ces pays grâce aux langues parlées par les spectateurs, aux vêtements et à l'écran géant au fond de la piste, qui affichait le drapeau et le nom des pays des concurrents.

Est-ce que cela vous a donné envie de pratiquer un sport à un haut niveau ?

– Oui, ça me donne envie d'être à leur place, ça doit être trop bien d'al-

ler aussi vite et de skier sur les bosses.

– Moi aussi, j'aimerais bien me faire encourager et passer à la télé.

– Non moi pas vraiment, mais ça me donne envie de m'améliorer en ski.

Un mot chacun pour définir la journée ?

– Fantastique ! Géniale ! Inoubliable ! Merveilleuse ! Montagne. Marcher. Pique-niquer. Cool. Saut. Superbe ! Neige. Compétition. Organisation. Amitié. JOJ. Chips. Skieur. Caca-huète. Mascotte.

Pouvez-vous dire un petit mot pour résumer cette journée ?

– C'était vraiment trop cool, nous nous sommes bien amusés. Nous avons vu de belles compétitions. C'était également un joli moment de partage avec nos amis où nous avons aussi profité de la neige pour faire des glissades. Cette journée restera gravée dans notre cœur !

Pendentifs givrés

Christian Théoduloz



Pour soutenir votre journal

Un bulletin de versement est à votre disposition dans ce numéro.



helvetia 

Frédéric Gay
Conseiller en assurance et prévoyance

079 205 22 56



RENAULT
Passion for life

Pierre-Alain Fellay
GARAGE DE CHARNOT



Route du Stade 80-82, 1926 Fully
Tél. 027 746 26 78 • garagedecharnot@bluewin.ch

imprimerie des 3 dranses  depuis 1984

michel vérolet

027 785 16 87

3dranses .ch

Nos imprimés sont 100% PENSÉS, RÉALISÉS, FIGNOLÉS, DORLOTÉS, et FABRIQUÉS dans notre atelier



LA FLEUR DE L'IMPRIMÉ 




pharmacie **VON ROTEN**

Économisez
avec votre pharmacie!

Profitez de nos offres mensuelles.
Retrouvez-nous sur notre page Facebook ou notre site internet.

Garage Challenger SA
027 746 13 39 www.garagechallenger.ch

Spécialiste

-  VOLKSWAGEN
-  AUDI
-  SKODA
-  SEAT
-  TOUTES MARQUES
-  VÉLOS - MOTOS
-  MACHINES DE JARDIN

Vente et réparation d'autos, motos, vélos, machines de jardin, toutes marques neuves et occasions.

DANS NOS CUISINES IL NE MANQUE QUE VOUS



ROCCABOIS CH-1906 CHARRAT www.roccabois.ch

CUISINES MENUISERIE FENÊTRES PORTES **027 746 20 20**

Déclaration fiscale 2019 : Les BUREAUX FIDUCIAIRES de FULLY sont à votre disposition

☛ **IMPÔTS-SERVICE**
Constantin Karine et André
Rue de la Poste 37 - Tél. 027 746 19 60
Fax : 027 746 40 81
Email : fiduconstantin@bluewin.ch

☛ **CM COPT & MOULIN**
Edwin Copt - Rue Gottefrey 12
1907 Saxon - Tél. 027 744 29 34
Email : fiduciaire.copt@bluewin.ch
Charly Moulin - Chemin Neuf 4
1955 Chamoson - Tél. 027 306 53 03
Email : charly.moulin@bluewin.ch

☛ **DORSAZ SA** Yves-André Dorsaz
Route du Chavalard 1 - 027 746 22 59
Fax : 027 746 29 59
Email : info@fiduciaire-dorsaz.ch

☛ **FINGEST SARL**
Membre du groupe Nofival SA
Sandrine Perruchoud
Rue du Rhône 5 - 1920 MARTIGNY
Tél. 027 746 61 00
Email : sandrine.perruchoud@nofival.ch

☛ **PHR FIDUCIAIRE SA**
Philippe & Céline Roduit
Rue Maison de Commune 20
Tél. 027 746 29 54 - Fax : 027 746 29 56
Email : info@phrfiduciaire.ch

☛ **Fiduciaire VALLOTON SA**
Rue de la Poste 4
Tél. 027 747 15 60 • Fax : 027 747 15 61
Email : info@valloton.com

A CET EFFET, VOICI LES PIÈCES PRINCIPALES À PRODUIRE :

- Copie de la déclaration 2018
- Décision de taxation 2018
- Les pièces justificatives des revenus et des dépenses 2019
- Les revenus à l'étranger et fortune

Nous vous remercions d'ores et déjà de votre confiance fiduciaires de Fully

Henri Valloton

Sur ton site internet figure en exerçue : Henri Valloton, vigneron, éleveur, encaveur depuis 1932. Qu'est-ce qui fait la singularité de ton parcours professionnel et de ta cave familiale ?

– Mon grand-père Oswald a acquis des vignes à la Combe d'Enfer, ainsi qu'à Planche-Billon dans les années 1930. Après une période en société anonyme, mon papa André, mon frère Pierre et moi avons créé notre cave en 1989, avec comme philosophie de privilégier les terroirs et les cépages les plus appropriés. C'est pourquoi nous sommes devenus vignerons-éleveurs. Nouveau cap en 2000, puisque j'ai repris la totalité de l'exploitation.

« Je privilégie les terroirs ». Cette profession de foi guide tes choix à la vigne et à la cave, pour les 23 cuvées que tu produis. Peux-tu nous décrire les particularités des vins de Fully ?

– Le terroir granitique de Fully permet de produire des vins d'une très grande minéralité, avec de belles

expressions florales et de la finesse. Le choix des cépages et des porte-greffes se fait en fonction de cette particularité. Le travail à la vigne tient compte d'un maximum de facteurs, comme la nature du sol, l'exposition au soleil, la pente.

Personnalité dotée d'un sens inné du contact, tu disposes d'un large réseau dans la restauration de qualité, en Suisse et à l'étranger. Quels sont les vins de Fully qu'apprécie cette clientèle ?

– La Petite Arvine – sous les deux facettes que nous élevons, soit sèche, soit Grain Noble – ConfidenCiel, ainsi que la Syrah, l'Humagne Rouge, la très typique Durize et le Fendant.

En fonction du moment et de la saison, quels sont les vins coups de cœur que tu fais déguster ?

– Au printemps, j'adore faire goûter les chasselas très friands, avec de belles notes florales. En juin, place à la Petite Arvine sèche Tradition. Fin août, la Durize et l'Humagne Rouge qui commencent à se dévoiler et à s'apprécier.



En hiver, en vin blanc, le H d'Ermitage, une marsanne-roussanne sèche vinifiée en pièce de 400 litres. En vin rouge, la Syrah qui apporte sa chaleur et sa générosité pour partager de beaux moments de convivialité entre amis.

Quelle est l'actualité de la cave Henri Valloton et tes vœux pour 2020 ?

– Nos Portes ouvertes en avril, les marchés aux vins de l'Union des Vignerons-Encaveurs du Valais et, bien entendu, l'accueil de nos clients durant toute l'année, afin de leur faire découvrir le millésime 2019 et quelques surprises. Mes vœux : que la viticulture suisse, va-

sanne, fulliéraise soit au top et que nous soyons assaillis par une clientèle souhaitant acheter nos vins.

Où les lectrices et les lecteurs du Journal de Fully peuvent-ils déguster et acheter ces nectars ?

– A la cave, où ma famille et moi nous ferons un plaisir de les servir. Dans plusieurs établissements de la région, comme Chez Victorine, le pavillon agritouristique Fol'terres, le Château de Villa et ailleurs. Infos sur notre site internet.

Henri Valloton

Chemin des Maretsons 1, Fully
www.valloton.ch
info@valloton.ch

027 746 28 89 - 079 434 77 59

*Propos recueillis par Pierre Devanthery
 Communication Fully Grand Cru*



Nouveau membre Com'Art

Silver Gym, un centre fitness au centre de Fully... se sentir bien dans son corps !

Depuis janvier dernier, Louane Rossi et Nicolas Guillaume, tous deux titrés au palmarès des championnats d'Europe 2019 dans le monde du bodybuilding, ont ouvert leur centre de fitness rue de la Poste 23, dans la galerie marchande.

Tous deux maîtres dans l'art de la préparation physique, ils ont opté pour mettre leurs compétences sportives à la disposition de leur clientèle. L'entraînement est une chose mais la nutrition et le sommeil sont les deux piliers constituant la base de leur coaching.

L'investissement important consenti pour la mise à disposition de matériel de fitness est indispensable aux besoins personnels de chaque

adepte pour sa préparation physique, de sportif ou pour tout un chacun, désirant se sentir bien dans son corps.

Inauguration le samedi 4 avril avec animations et offre spéciale d'abonnement qui sera proposée à cette occasion.

Informations

Sur info@silver-gym.ch
 ou au 027 565 13 79.



Ouverture du Zip Zap dans quelques jours !

Enfin, les activités reprennent au Zip Zap ! Les animateurs se réjouissent de vous retrouver le mercredi 11 mars pour vivre de nouvelles aventures sur le terrain.

Le Zip Zap est un outil d'animation qui offre aux populations un lieu de rencontres et d'échanges. Ce terrain équipé d'une roulotte et d'une terrasse permet aux animateurs de poursuivre leurs missions au travers d'activités qui prônent le respect, la citoyenneté et la socialisation. L'enfant y est acteur, preneur et décideur. Le programme des activités se fait avec les enfants d'une après-midi à l'autre.

Sans inscription, dès 6 ans révolus. Le Zip Zap est fermé en cas de pluie.

INFOS : 027 747 11 81, Animatrice socioculturelle Laure Michaud-Zufferey 079 865 79 54 ou sur www.asofy.ch

De 13h30 à 17h les mercredis
11, 18, 25 mars ;
1, 8, 29 avril ;
6, 13, 20 mai ;
10, 17 juin ;
19, 26 août ;
2, 9, 16, 23, 30 septembre ;
7, 14, 21 octobre.



Unipop



En mars, l'Unipop de Martigny et Fully propose :

- | | |
|--|--|
| 2 Artisanat et créativité : initiation à l'origami | 9 Informatique et médias : les réseaux sociaux Snapchat et Instagram |
| 3 Santé et bien-être : initiation au shiatsu | 16 et 23 Informatique et médias : « Le monde merveilleux de Google » |
| 3 et 10 Artisanat et créativité : petits cactus au crochet | 17 Santé et bien-être : exercer le calme intérieur au travers de la méditation |
| 4 Unipop Juniors : couture / fabrication d'un pyjama | 18 Saveurs et senteurs : gâteau de printemps – cake design |
| 5 Vie professionnelle et sociale : maîtriser ses finances personnelles | 25 Artisanat et créativité : décoration de Pâques |
| 7 Nature : taillez rosiers, arbustes d'ornement et arbres fruitiers | 25 Unipop Juniors : la confiance, c'est trop bien ! |
| 7 Informatique et médias : créer son entreprise en 5 étapes | 26 Santé et bien-être : le diabète |
| 7 Artisanat et créativité : couture pour futures mamans | 30 Informatique et médias : voyages et vacances |
| 7 Unipop Juniors : couture – créativité | |
| 7 Unipop Juniors : créations en chocolat (dès 12 ans) | |
- Inscriptions :** info@unipopfully.ch
Renseignements : Christine Bruchez-Carron 079 317 21 40

Comédie Musicale

« La fille de la bande »

Pourquoi s'arrêter de chanter, de bouger, de partager une passion ?

Le Chœur d'enfants des écoles de Saxé « Les Saxéphones » vous en ont mis plein la vue en 2019 avec leur spectacle « Chez nous »... Heureusement, l'histoire ne s'arrête pas là ! Cette année, ils reviennent avec encore plus de motivation et de plaisir pour un nouveau spectacle intitulé « La fille de la bande ». Nous sommes persuadés que vous avez envie de connaître la suite de la vie trépidante de Gonzales, Pierre et toute leur bande. Des rumeurs parlent même d'une éventuelle histoire d'amour...

Acteurs, danseurs, solistes et chorégraphie d'ensemble vous attendent pour un spectacle gratuit, en collaboration avec le chœur d'en-



fants « La Mi 2 ♥ » de l'école de Conthey. Venez faire partie de la « Bande » pour quelques instants !

Les Saxéphones

INFOS :

Samedi 28 mars à 19h, dimanche 29 mars à 17h, salle de gym de Charnot à Fully.

Viens jouer avec nous pour découvrir ou pratiquer ton sport favori

COURS JUNIORS TENNIS



Reprise des cours juniors le mercredi 1 avril et le samedi 4 avril 2020

Inscription sur le site internet <http://www.tfully.ch>

15 cours répartis printemps - automne 2020 tarif 200.-- renseignements au 027 7462160



Tennis Club Fully Rue St Ours 35 Branson 1926 Fully
IBAN : CH 97 8059 5000 0033 91 68 9

Tous pareils, tous différents

La commission d'intégration de Fully vous présente, en collaboration avec les écoles primaires et l'Asofy, une exposition réalisée par les élèves sur le thème « Tous pareils, tous différents » pour la semaine internationale contre le racisme.

Tous pareils, tous différents est un projet pour favoriser l'intégration et lutter contre toutes formes de discrimination. L'objectif principal est de sensibiliser les enfants sur les discriminations qui existent en leur proposant une action. De nombreuses classes y ont participé.

Animations :

Plusieurs livres sur le racisme, les préjugés, les différences ont été mis à disposition des classes pour la semaine contre le racisme. Ainsi les élèves de 1H à 8H ont débattu avec leur enseignant sur cette thématique à l'aide de contes, d'histoires et de bandes dessinées.

Les classes ont aussi visionné le court-métrage de Disney Pixar : « Drôles d'oiseaux sur une ligne à haute tension » réalisé par Ralph Eggleston. Le scénario nous conte l'histoire d'un groupe de petits volatiles qui voit débarquer un grand oiseau sur leur perchoir (ligne de téléphone). Ce dernier est étrange. Il a un plumage coloré et différent, ce qui va lui valoir des moqueries de ses congénères. Cette animation sans dialogues est à la fois drôle et émouvante.

Pour symboliser ces animations en classe, environ 250 élèves ont réalisé des oiseaux différents. **Tous ces volatiles seront exposés le vendredi 27 mars 2020 de 17h30 à**

21h dans le hall d'école de Charnot et à 19h30 aura lieu la partie officielle avec le partage du verre de l'amitié.

A cette occasion, vous aurez la possibilité de visionner le court-métrage, de prendre connaissance des livres découverts en classe et d'admirer les oiseaux créés par les élèves. Nous vous attendons nombreux.

Pour en savoir plus :

Semaine internationale contre le racisme du 21 au 28 mars 2020.

Chaque année, la journée internationale pour l'élimination de la discrimination raciale est célébrée le 21 mars. L'Assemblée générale de l'ONU a engagé depuis 1966 la communauté internationale à redoubler d'efforts pour éliminer toutes les formes de discrimination. Ainsi, plusieurs projets sont réalisés annuellement en Suisse et dans les autres pays pour lutter contre le racisme.



Commission d'intégration de Fully



« Qu'ils en soient les auteurs, les victimes ou les témoins, les jeunes sont le plus souvent confrontés à des actes ou des attitudes racistes dans leur environnement scolaire. Mais l'école peut aussi être un lieu privilégié où apprendre à confronter ses propres préjugés avec un regard critique et à les surmonter ».

Bol d'Art

Des décibels aux pixels

Guy Senaux va décidément de l'avant. Ancien ingénieur du son, mixeur à Radio France, pionnier du son multicanal... il passe à l'exploration de l'image, comme un complément naturel. Le son, c'est vu ! A la retraite, au moment de « tourner la page », un autre monde s'ouvre à son esprit poétique : celui de l'image. Et, en esprit libre, il endosse la cape du vagabond et va dénicher des trésors autour de « notre belle terre ».

Délires virtuels

Guy Senaux est décidément un créatif. Aujourd'hui, un appareil capteur d'images fait partie de la

Guy Senaux

peau de chacun. Mais ce moyen si pratique pour stocker un souvenir est, pour lui, le médium pour exprimer une poésie. En pionnier chevronné, Guy Senaux fait un audacieux hors-piste ! Que ce soit dans l'originalité du sujet ou dans la manipulation technique d'un objet que nous ne voyons même pas, il nous transmet toujours une émotion, un message, une poésie. Dans l'exposition « Délires virtuels », du 7 mars, à la Galerie Mosaico Artistico, Guy Senaux nous propose une série très variée, classée sous « Créations, Lumière, Délice, Paysages, Délires, Insolite, Noir c'est Noir, Portraits ».

Gianfranco Cencio

Bourgeoisie de Fully

L'assemblée bourgeoise de Fully est convoquée le **lundi 30 mars 2020 à 19h**, rue de l'Eglise 54, bâtiment socio-culturel, salle de la Grand-Garde. L'ordre du jour sera disponible sur le site internet www.fully.ch et au pilier public.

Les comptes seront déposés dès le 6 mars 2020 au greffe communal où ils pourront être consultés jusqu'au jour de l'assemblée, du lundi au vendredi de 8h à 12h.

Vies sous-marines au fil du canal

Des créations des écoliers primaires de Fully sont également exposées.

Les berges du canal de Fully accueillent une exposition consacrée à la vie sous-marine. Plus de 70 photos ainsi que des dessins réalisés par les écoliers du village dévoilent les habitants de nos lacs et rivières, mais aussi de mers lointaines. Une exposition à découvrir en se promenant, du 29 février au 19 avril prochain.

Les berges du canal de Fully transformées en galerie d'art à ciel ouvert. C'est le pari de la commission culturelle de Fully et de son exposition « Vies sous-marines ». Un peu plus d'un mois après « Canal enchanté », qui a vu des centaines de lanternes descendre le cours d'eau, c'est une autre première qui se prépare avec cet accrochage en plein air de photographies et de dessins.

« On assimile souvent Fully au Chavalard, mais le canal représente lui aussi un symbole fort de notre commune », souligne Frédéric Roudit, le président de la commission culturelle. « Avec ses 7 kilomètres entre Mazembroz et Branson, il constitue un véritable trait d'union entre les villages. Et parce qu'il est un lieu de balade très prisé, nous avons réparti les panneaux d'exposition sur plusieurs kilomètres. »

Cinq thèmes, cinq postes

Au total, cinq postes comprenant chacun douze photos et trois dessins sont disséminés sur les berges : Noir et blanc au parking des Fol-latères (Branson), Faune et flore place Tomma (Branson), Lacs et rivières place du Canal (Vers l'Eglise), Macro-photographie à Châtaigner et Ambiance place des Amis (Saxé).

Une passionnée qui a du réseau

Membre de la commission culturelle de Fully, Martine Jeanbourquin pratique la plongée sous-marine depuis une trentaine d'années. A Fribourg où elle habitait auparavant, elle a déjà monté plusieurs expositions consacrées à la photo et la vidéo sous-marines. « Il y a tellement de belles choses à montrer et tellement de gens qui font de belles images ! ».



Aujourd'hui installée à Fully, cette passionnée propose de mener une démarche similaire, le long du canal. L'initiative est accueillie avec enthousiasme par la commission culturelle, qui organise aujourd'hui cette exposition.

« J'ai lancé un appel aux photographes dans le journal de la Fédération suisse des sports sub-aquatiques (FSSS) et j'ai des contacts avec des plongeurs-photographes ». Martine Jeanbourquin reçoit quelque 300 clichés. Elle en retient douze par thème, qui sont signés André Bruchez, Gabriel Guy, Gaspard Hurlimann, Danja Klink,

Marc Fermon, Christian Siegenthal, Daniel Strub, Thierry Maire et René Buri. Soulignons que tous mettent gratuitement leurs œuvres à disposition.

Avec les écoles et le triage forestier

Quant aux dessins, ils sont l'œuvre des élèves des écoles primaires de différents degrés. « Certains avaient été réalisés dans le cadre d'un travail général sur le canal qui avait donné lieu à une exposition dans nos murs, en novembre dernier » précise Louis Carron, le directeur des écoles. « Ce type d'initiatives est très enrichissant pour les élèves et nous y donnons volontiers suite lorsqu'elles présentent un intérêt. »

Notons enfin que les supports des panneaux d'exposition ont été réalisés par le triage forestier Colonges Dorénavant Fully et qu'ils sont entièrement réutilisables. Ou comment concilier la production locale avec une exposition qui garantit le dépaysement à ses visiteurs.

VERNISSAGE :

Samedi 29 février à 11h,
place du Canal / Place de l'ancien marché, Vers-l'Eglise.

Etoile de mer et corail mou, une des images à découvrir le long du canal, signée du photographe valaisan Thierry Maire.

© Thierry Maire

Le canal de Fully vu par les élèves

Travaux d'élèves de Branson pour l'exposition Le Canal enchanté, EP Fully en novembre 2019.

La truite

Nous avons observé la truite : nous avons découvert qu'elle avait des points sur le haut de son corps ainsi que sur la queue. Pour mettre ces taches en valeur, nous avons décoré notre truite avec de la peinture très voyante et des perles.

Le castor

En observant le castor, nous avons remarqué sa queue quadrillée et

plate. Pour la mettre en valeur, nous avons collé de la laine de couleur vive. Nous avons aussi observé son habitat et essayé de le reproduire au mieux.

Le héron

Pour commencer, nous sommes allés cueillir des plantes au bord du canal. Nous avons aussi observé le héron. Pour mettre en valeur son plumage, nous avons enroulé des

morceaux de papier autour d'un crayon puis nous les avons collés sur son corps.

Techniques

Dessiner - peindre - déchirer - coller - enrouler - coller.

Matériel

Ecoline - fusain - peinture - perles - feutre indélébile - laine - éléments naturels.



Le canal propre et net !

Une nouvelle année vient de débuter et avec elle, le traditionnel nettoyage de printemps. Votre société de pêche locale organise, comme à son habitude, le nettoyage du canal de Fully.

S'étalant du Grand Blettay jusqu'à l'embouchure du Rhône, nous tenterons de nettoyer ce joyaux communal pour que promeneurs et pêcheurs puissent en profiter. Nous invitons tous les intéressés à y participer.

Déroulement de la journée du 21 mars

8h : Rendez-vous au café des Amis pour un café-croissant et pour la répartition des tronçons.

8h30 - 8h45 : Départ pour le nettoyage.

12h : Apéro de remerciement des bénévoles participants.

Pour cette demi-journée, n'oubliez pas vos bottes et votre bonne humeur. Nous serions heureux de pou-

voir compter sur vous. Pour plus de renseignements, l'amicale des pêcheurs se tient à votre disposition via son site internet :

www.fullypeche.ch.

Un petit rappel pour tous les amoureux de la pêche, n'oubliez pas l'ouverture de la saison le dimanche 1^{er} mars pour la pêche au Rhône et canaux. Pour toutes questions relatives aux permis Rhône et canaux, veuillez vous renseigner auprès du canton au Service de la chasse et de la pêche ou auprès de nos sections respectives sur www.fishfinder.ch. L'amicale des pêcheurs se tient bien évidemment également à votre disposition. Vous pouvez toujours nous retrou-

ver sur Facebook pour partager un commentaire, vos plus belles prises et même vos meilleures recettes... Au plaisir et bonne saison de pêche à tous.

Simon Roduit, Président de l'Amicale des pêcheur



Isabelle Rémy-Carron

Au Marché du four à pain de la Fontaine, j'ai fait la connaissance d'Isabelle ; elle m'a conquis avec ses pâtisseries, sa confiture de châtaignes, ses conserves artisanales et ses tapenades.

Fulliéraine de la Fontaine, c'est là que j'ai lancé, dans la maison de Joseph Roduit il y a 5 ans, « La Cuisine d'Isa », fruit de mon amour pour la cuisine de terroir et la pâtisserie. Le terroir valaisan, si riche en fruits et légumes savoureux, je vous le propose à travers mes conserves artisanales.

Mon péché mignon, la pâtisserie, je l'exprime avec passion dans mon offre de desserts pour petites et grandes occasions, de 4 à 160 personnes.

J'aurais beaucoup de plaisir à vous faire partager mes 2 passions en vous faisant goûter mes tapenades, conserves et biscuits, au marché de printemps le 25 avril à Fully.

Vous trouverez l'offre de mes produits et points de vente sur www.lacuisinedisa.ch ou chez moi, ruelle des Moulins 2 à Fully. Passez-moi un petit coup de fil avant votre passage au 076 507 91 51.

Propos recueillis par Dominique Delasoie



Les panneaux de Fully font bon visage !

Dès la fin janvier, les panneaux routiers souhaitant la bienvenue à Fully vont changer de visage et se personnaliser.

Avec le slogan « Des villages, des visages », chaque panneau mettra en évidence, pour une période de 4 mois, un visage emblématique de la commune illustrant la richesse sportive, culturelle, musicale ou artisanale de Fully.

Des villages, des visages

La commune de Fully, constituée de 7 villages et de 8 hameaux, est riche de nombreux talents et personnalités. La vie culturelle, sportive, sociétale ou même l'activité artisanale y est très dynamique et vivante. La commune ne compte pas moins de 90 sociétés locales, qui proposent chaque année plus de 300 activités et manifestations culturelles et sportives. Ce dynamisme et ces talents prennent corps au travers de diverses personnalités qui en font une commune attractive et vivante. La société de développement de Fully a donc choisi de présenter, sur les panneaux de bienvenue à Fully, quelques-unes des nombreuses personnes engagées avec passion dans un domaine précis ou au service de la collectivité. Une manière de rappeler que si la vie à Fully est agréable, c'est aussi parce que les Fulliérains sont dynamiques et s'engagent pour leur commune avec amour et passion.

Un tournus tous les 4 mois

Afin de garder le concept vivant et de ne pas valoriser uniquement trois personnes ou domaines de com-

pétences, les panneaux seront renouvelés tous les 4 mois durant au moins deux ans. Les trois personnalités présentées fin janvier sont Julien Ançay, athlète de ski alpinisme, Benoît Cicero, Président du Carnaval de Fully, et Sandrine Gex, artisane de cosmétiques naturels. S'ensuivront des représentants de divers domaines : des musiciens, des vigneron, des sportifs, des artistes, etc. Les clichés sont signés du photographe bas-valaisan Cédric Raccio.

De nombreux choix pour une fierté partagée

Le choix des visages présentés sur ces panneaux n'est pas simple. Il y a tellement de partenaires ou de personnalités que la société de développement souhaite féliciter, remercier ou encourager, que l'opération pourrait se poursuivre indéfiniment ! Le fait d'en choisir uniquement quelques-uns ne prêterait pas les autres qui font, parfois dans des domaines similaires, d'autant belles actions. Ces panneaux ont vocation à faire prendre conscience aux Fulliérains de la richesse de leur commune, dont ils peuvent tous être fiers et c'est aussi une manière de les remercier !

Renseignements

Fully Tourisme
Rue de l'Eglise 54
1926 Fully ot@fully.ch



Humour

b(l)agues de fiançailles à Dédé



Le père de la jeune fille fait une amère confidence au fiancé de celle-ci :

- Mon cher, il faut que je vous prévienne... J'ai perdu toute ma fortune, mes actions, mes propriétés, même notre maison familiale. Voulez-vous quand même toujours épouser notre fille ?
- Oh, je ne suis pas un monstre, monsieur, dit le fiancé. Je ne vous prendrai pas le seul bien qui vous reste.



Un jeune homme rentre chez un fleuriste :

- Depuis 6 mois, je vous achetais, deux fois par semaine, un bouquet de vingt roses pour offrir à ma fiancée. Aujourd'hui, je vous fais mes adieux : vous ne me reverrez plus.
- Vous avez rompu ?
- Pas du tout. Je l'épouse la semaine prochaine...



- Tu sais, dit une jeune personne à une amie, que je me suis fian-

cée par correspondance avec un Écossais que je n'ai jamais vu.

- Pas possible ?
- Si. Et il vient de m'envoyer sa photo.
- Alors, comment est-il ?
- Attends, il faut d'abord que je fasse développer le cliché.



- La voyante que je consulte est extraordinaire, confie une jeune femme à son entourage. Il y a quelque temps, Madame Irma m'avait prédit un gros problème ayant rapport avec un liquide. Eh bien, figurez-vous que quelques jours plus tard, mes fiançailles tombaient à l'eau.



- Je suis désespéré, confie un noceur à un ami, mon futur beau-père n'accepte de me voir épouser sa fille que lorsque j'aurai payé toutes mes dettes.
- Eh bien, paie-les !
- C'est que j'en suis bien incapable tant que je n'aurai pas épousé sa fille !

Le Vestiaire paroissial déménage !

Dès le mois de mars, Isabel est heureuse de vous accueillir dans les **nouveaux locaux du vestiaire, rue de l'Eglise 62 dans le bâtiment de la Cure**, les 1^{er} mardis du mois de 15h à 16h et les 3^e mercredis du mois de 19h à 20h.

Si vous possédez des habits que vous ne portez plus – particulièrement des habits d'hommes – vous pouvez les apporter à cette nouvelle adresse.

Bienvenue à tous !

On-n'a vouèrbe avoui li patouaiïjan

I vioeü tin, kemin i fajâv'on-te pouo fire on-n'a brochèya, din li velâdz'è din Mayin dè Fouëyè ?

Pouo fire la brochèya, i fayive avai dè poutrel'è, in bou, kë chon anou (= anon) li brochè (li brochè = les poutrelles en bois, la brochèya = l'ensemble de la dalle portée avec les poutrelles en bois).

1) Vouin, te pouëjâi rin fir'è chin li brochè. Adon, pouo keminchë, i fayive pouëvai avai on-n'a bouën'a binde dè tron dè tsâne lon, draï è pâ troua épè. Chin l'è le mioeü ! Chè on nin trovâv'è pâ, i fayive avai la mim'a tsouje in bou dè lârl'è dè moutagne.

2) Apri, i fayiv'è li fire richë in lon, avoui na forme kouonike mi pâ pouintchua, vouin, min on trëyanye on moué aplataï. A l'invé, i fayive richë plan u, apou-pri plan. Vé on rishioeü ékipô d'on-n'a riche a îvouë u mékanëke, li, l'ér'è éja. Pourchin k'avoui on tron, te pouëjâi avai fachëlamîn katr'è kartchië kë fajâv'on katr'è brochè, u dè kou chaï. A la banban-ne, i l'ér'è on travô monchte, li, te pouëjâi chorti dou kartchië, u dè kou katre. Mi adon, chin, l'ér'è fran on kou dè tan !

Li j'Intrémoutin l'avâv'on pëchkë parto dè rich'è a îvouë pouo richë li brochè. Adon fire on-n'a brochèya pouo on majo, deïnche l'ér'è pië éja. Mi vèr no, din li vèlâdz'è di mon, n'avêcheïn pâ dè groch'è rich'è.

Pouo la londzeu, avoui la lârlje, i y'avai pâ dè probèm'è. Avoui li tsâne, i l'ér'è pië konplëkô. Dè kou on li mètaï alëgna din le chinche dè la lardzeu di bâtemin. Adon, on n'alegnëv'è li brochè chu davouë bouën'è chablair'è (poutr'è). Mi, din li dou chinche, on li pouojâv'è chu shië dâvouë grôch'è poutr'è, in lachin vouë a dijë chantimètre dè vouide, entr'è-dou brochè. Le manfon l'ér'è, beïnchuire, le chëf di j'opërachon.

3) Intr'è tin, le manfon avoui li j'ôvrai l'avâv'on taya dè piër'è in forme dè « V » k'on pouojâv'è charây'è li jën'è kontr'è li j'âtr'è, la poueïnte vé le déjo, pouo inpli le

vouide intr'è li brochè. Apri on pouëjâi mètre dè la chaye mës-hiandâye avoui dè mortchië dè tsô. Dè kou on mètaï onkouo avoui on moué dè tèt'a dzône shiârde. Apri chin, dèchu on mètaï na petchoud'a kouche u adon na kouche pië épèche dè tsô. Chin dépinjâi, chë dèchu i vëgnâi na châle pouo rëmiÿë li moeübl'è u li rëjèrv'è, ubeïn adon chë dèchu i l'arây'on fi on païle. Vouin, pourchin kë, pouo fire on païle, i fayiv'è onkouo fire on plantsë. Chë le propriëtère l'avai proeü d'ardzin, on pouëjâi mètre mi dè mortchië dè tsau.



Adon, a la kâve, i plavon, intr'è li brochè li chëfach'è l'ér'on chouaïdz'è. Vé li dzin pour'è, on vëyaï kë li poueïnt'è di pière.

Enfeïn vouolâ, la brèchëya l'ér'è fite è on pouëjâi fire on moué dè fite.

4) Din dè viëy'è maïjon u din dè majo, i plavon di kâv'è kë chon pâ a voute, on n'in vaï onkouo nin è i chon tot'è in bouën' éta. Avoui le tsâne chë u le rouodze dè lârlje dè moutagne, i y'a rin kë boeüdze, mîme apri dou u traï-chin t'an ! Éprovâ dè plantâ on shiou... Le pië chovin, i plëye chetou !!

D'abouo kë i vouo j'échplëke li j'in-jënèy'è di vioeü, pouo li konchtrechon, i profite de vouo j'invitâ a vëni i dâvouë vëyè dè patouë organejây'è pè nour'è groupe patouaiïjan « Li Brëjoyoeü », **li devindre 6 è dechandre 7 di maï dè mâ 2020, a la Châle dè jï-machtike dè Tsarno.** I programme, dè tsan in patouë pè la petchoud'a kouorale, dëredza pè le derëteu Jojé Carreira. Apri, vouo alâ vère on petchou

skëtche « Mirkô, veïn, chôpli ! », kompouojâye in franché pè Marcia Grange-Carron, kë n'i mètu in patouë dè Fouëyè.

Pouaï âpri, i charè na kouomédëye, in dou j'at'è, konpouojây'è è mètchua in chéne pè Raymond Ançay : « L'a-te itô, u... l'a pâ itô ? ». Din le prëmië ate, vouo j'alâ vère kâkon kë chë fi troua dè bile è kë ch'afouol'è brâmin è pouaï, kâkon d'âtre, kë chobr'è toti kalme... Vo-vouin, fran, dâvouë chort'è dè dzin ! Din le chekon ate, on va vère teïnkë yô on brakouognë i poeü alâ pouo fir'è galopâ la vouârde dè tsashië è, pouaï achebeïn, dè l'âtr'è bië teïnkë yô, i poeü alâ la vouârde pouo éprovâ d'atrapâ u d'akujâ on brakouognë ! I fôdrë proeü kë li dou-li chây'on chuir'è dè chin kë fon, atramin, chin pouë-rây'è vëni, brâmin dondzëroëü ! *

Vouo j'alâ avai brâmin chaï pouo cheure tchui shioeü j'apôtre, l'è pour chin k'apri tsëk'è vëya, li Patouaiïjan vouo pay'on on vière ! I plaiïji de chë rekontrâ, a d'abouo ! *To charè markô chu on grô j'ékran.

*Raymond Ançay-Dorsaz
pour Li Brëjoyoeü*

La troupe « Li Brëjoyoeü ».

A gauche : Christine Bruchez.

Ci-dessous de gauche à droite : Lucien Biselx, Marcia Grange, Roland Carron, Jérôme Darbellay, Madjid Hendane, Josiane Grange, Pierre-Elie Carron.



Un moment avec les patoisants

Comment faisait-on pour monter une dalle portée à l'ancienne, dans les villages et les Mayens de Fully ?

Pour construire celle-ci, il fallait pouvoir disposer de poutrelles de bois nommées les « brochè » (li brochè = les poutrelles en bois, la brochèya = l'ensemble de la dalle portée avec les poutrelles en bois).

1) Oui, pour ceci, tu ne peux rien faire sans ces poutrelles. Donc, pour commencer il fallait se procurer une quantité assez importante de troncs de chêne longs, droits et pas trop épais. C'est le mieux ! Si on n'en trouvait pas, il fallait se procurer ces mêmes poutrelles en bois de mélèze de montagne.

2) Après, il fallait les faire scier en longueur, avec une forme conique mais pas trop pointue, comme un triangle un peu aplati. De l'autre côté, il fallait scier horizontalement ou de manière plane. Dans une scierie à eau ou mécanique on se facilitait les choses car là, avec un tronc, on pouvait obtenir facilement quatre quartiers pour quatre poutrelles, voire six, quelques fois. Avec la scie à bras (la « ban-ban-ne »), celle des scieurs de long, c'était un travail immense et là, tu ne pouvais obtenir que deux quartiers quelques fois quatre, mais alors c'était vraiment un coup extra !

Les Entremontants avaient presque partout des scies à eau pour scier des « brochè ». Ainsi faire une dalle portée pour un mazot était bien plus aisé... Mais chez nous, dans les villages du coteau, nous n'avions pas de scierie.

Pour la longueur, avec du mélèze, c'était sans problème. Avec le chêne c'était plus compliqué. Parfois on les alignait dans le sens de la largeur du bâtiment. Dans ce cas, on alignait les « brochè » sur 2 bonnes sablières (poutres). Dans tous les cas, dans un sens ou dans l'autre, on les posait de toute façon sur ces deux grosses poutres en laissant huit à dix centimètres entre deux poutrelles. Bien sûr, le maçon était le grand chef des opérations.

3) Entre-temps, le maçon avec les ouvriers avaient taillé des pierres en forme de « V » que l'on posait serrées les unes contre les autres, la pointe vers le bas, afin de remplir ce vide laissé entre les « brochè ». Après on pouvait mettre de la pierre mélangée à un mortier à la chaux. Parfois on y mettait aussi un peu de terre d'argile jaune mouillée. Après on mettait une petite ou une plus épaisse couche de chaux. Cela dépendait si là-dessus viendrait une salle de dépôt pour les

grands outils ou pour les réserves, ou s'il avait été prévu d'y faire une chambre. En effet, pour faire une chambre il fallait encore construire un plancher. Si le propriétaire avait assez d'argent, on pouvait mettre davantage de mortier de chaux. Alors au plafond de la cave, entre les « brochè » on pouvait voir des surfaces lissées. Chez les gens pauvres, on n'y voyait que les cailloux en pointes.

Enfin voilà, la dalle portée était terminée et on pouvait fêter un petit peu.

4) Dans de vieilles maisons ou dans de vieux mazots, au plafond des caves sans voûte, on en voit encore et elles sont en excellent état. Avec le chêne sec ou le cœur de mélèze de montagne, ça ne bouge pas, même après deux ou trois cents ans ! Essayez d'y planter un clou... Très souvent, il plie aussitôt !!

Puisque je vous décris un des multiples savoirs anciens (ici pour la construction), je profite de l'occasion pour vous inviter aux deux soirées en patois que le groupe patoisant de Fully « Li Brëjoyoeü » (Les Brisoleurs) organisera pro-



Raymond Ançay

chainement, **le vendredi 6 et le samedi 7 mars 2020, à la salle de gymnastique de Charnot.** Au programme, quelques chants en patois avec le Petit Chœur des Patoisants, sous la direction de José Carreira. Puis, un petit sketch : « Mirco, viens, s'il te plaît ! », sketch composé en français par Marcia Grange-Carron que j'ai traduit en patois de Fully.

Ensuite une comédie écrite et mise en scène par Raymond Ançay : « L'a-te itô, u... l'a pâ itô ? ». Dans le 1^{er} acte, on va vite remarquer qu'une personne se fait sans cesse du tracas et stresse, contrairement à une autre qui elle, reste calme... en toutes circonstances ! C'est vraiment deux sortes de personnes ! Dans le 2^e acte, on va voir jusqu'où un braconnier peut faire courir le garde-chasse et, en sens inverse, on va voir jusqu'où peut aller le garde-chasse pour essayer de pincer ou même d'accuser légalement un braconnier ! Il faudra bien que ces deux antagonistes soient vraiment sûrs de leur stratégie particulière, sinon, cela pourrait devenir très dangereux !*

Pour suivre le périple de tous ces apôtres... vous allez avoir très soif ! C'est pourquoi, à chacune des deux soirées, les Patoisants vous offriront un bon verre ! Au plaisir de vous rencontrer, à bientôt !

*Tout sera traduit en français sur grand écran.

Raymond Ançay-Dorsaz
pour Li Brëjoyoeü



INFORMATION IMPORTANTE POUR VOS PUBLICITÉS

Chers amis du Journal de Fully,

Malheureusement, Madame Thérèse Bonvin, notre responsable de la publicité, a des soucis de santé. Nous lui souhaitons un prompt et bon rétablissement.

Son numéro de téléphone n'étant plus en service, vous pouvez toujours nous joindre par e-mail publicite@journaldefully Alain Léger

Impôts Service

Constantin
Fully

Tél. 027 746 19 60

Rue de la Poste 37, 1926 Fully

André et Karine Constantin
fiduconstantin@bluewin.ch

- Administration de sociétés
- Gérance et vente d'immeubles
- Comptabilité et fiscalité

IMPÔTS 2019

À VOTRE DISPOSITION
POUR RÉSOUDRE
VOS PROBLÈMES FISCAUX
SUR RENDEZ-VOUS OU À DOMICILE



BOX À LOUER À FULLY

À LA SEMAINE, AU MOIS OU À L'ANNÉE
Chemin de l'Autoroute 33

Dimensions : 3.0 m x 2.4 m dès Fr. 120.-/mois
6.0 m x 2.4 m dès Fr. 180.-/mois

- Site sécurisé, clôturé et surveillé
- Accès facile 24 heures sur 24, 7 jours sur 7
- Box ventilé non chauffé, idéal pour le stockage de vos meubles, archives, pneus, moto, dépôt etc. (voitures non admises)

Renseignement et réservation :

027 746 35 00 ■ info@decdorsaz.ch ■ www.decdorsaz.ch

FIDUCIAIRE

CM COPT & MOULIN Sàrl

- Comptabilité
- Fiscalité

SAXON - CHAMOSON

EDWIN COPT
Rue de Gottefrey 12
1907 Saxon
027 744 29 34
fiduciaire.copt@bluewin.ch

Administrateurs :
CHARLY MOULIN
Chemin Neuf 4
1955 Chamoson
027 306 53 03
charly.moulin@bluewin.ch

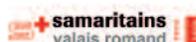


Cours de sauveteur pour le permis de conduire

- Effectue ton cours de sauveteur auprès d'une section de Samaritains.
- Présente ton attestation de cours à une des agences de la Banque Raiffeisen Martigny et Région (Vernayaz, Martigny, Fully, Leytron, Saillon, Riddes et Saxon).
- Nous verserons le montant de CHF 60.- sur ton compte. Si tu n'as pas de compte chez nous, tu peux en ouvrir un pour profiter de l'offre.

Tu bénéficieras ainsi d'un rabais pouvant aller jusqu'à 50%.

Action valable jusqu'au 31.12.2020
auprès de la Banque Raiffeisen Martigny et Région.



RAIFFEISEN



RENTRÉ AU PETIT MATIN ?
PROFITE DE TA GRASSE MATINÉE,
ET VIENS TE RÉGALER ENSUITE.

CUISINE NON-STOP
DE 12H À 17H LE DIMANCHE !

lechavalard.ch | +41 78 237 04 00
route du chavalard 6, 1926 fully

FISCALITÉ
DÉCLARATION D'IMPÔTS
COMPTABILITÉ
ORGANISATION
GESTION
CONSEIL
CONTENTIEUX
RÉVISION
GÉRANCE

Déclarations
d'impôts



Fiduciaire
Valloton SA

www.valloton.com

www.valloton.com

Rue de la Poste 4 • CH-1926 Fully • Tél. +41 27 747 15 60 • Fax +41 27 747 15 61 • info@valloton.com

Souvenirs... souvenirs !

Une équipe hors du commun

Les copains d'abord !

Dans le cadre du ski-club Chavalard, depuis plus de 40 ans, j'ai participé aux camps et autres activités du club et j'ai découvert des dizaines de stations, certaines modestes, d'autres prestigieuses, mais toujours dans la bonne humeur.

Dans ce cadre, un groupe s'est formé, non-dissident : « les Taboëi », mené par l'ancien président Gérald Bender et ensuite sous la présidence de Nicolas Faïss. Je voudrais remercier Gérald de m'avoir soutenu dans le perfectionnement de la pratique du ski.

Au sein de ce groupe, des amitiés fortes se sont forgées. Par exemple, lorsque l'un de nous était malade, ou lorsque j'étais à Paris pour mon reclassement professionnel, tout le groupe s'entraidait en allant tailler les vignes ou les arbres, ramasser les pommes, ou simplement par des visites ou du soutien moral. Nicolas mérite des remerciements spéciaux, pour m'avoir entraîné dans toutes les combines douteuses et foireuses et fait office de guide pour malvoyant. Les Taboëi ont été également très actifs lors des rénovations des cabanes.

Ils m'ont apporté, durant ma vie entière, la bonne humeur, l'amitié et la joie des retrouvailles dans toutes les sorties. Malgré mon handicap visuel, grâce à eux et au ski-club, j'ai pu continuer à éprouver un immense plaisir à pratiquer ce sport et à profiter de nos superbes montagnes. Je remercie aussi les membres du club de nous accepter encore parmi eux et de n'avoir pas fait de nos grands âges un facteur d'exclusion ou de discrimination. Je dois préciser que mon anniversaire de mariage tombe le 26 janvier et que, chaque année, Brigitte se retrouve seule ce week-end-là. Je ne sais pas trop comment je dois le prendre, mais elle trouve qu'une fin de semaine tranquille, c'est le meilleur cadeau que je puisse lui faire.

De nombreuses anecdotes ont marqué ces 40 années de camps :

- A Zermatt, Michel suivait la veste rouge et noire de Nicolas, mais celui-ci allait de plus en plus vite, à chaque fois que Michel se rapprochait de lui. Quand Nicolas s'est finalement arrêté et que Michel lui a demandé pourquoi il ne l'attendait pas, il lui a répondu en allemand. Ce n'était pas la bonne veste rouge et noire...

- A Morzine, dans l'hôtel 5 étoiles où nous nous étions arrêtés pour manger, le garçon nous a demandé, un peu gêné, de bien vouloir enlever nos chaussures de ski dans la salle à manger. Pour nous rendre service, il les a portés lui-même sur la terrasse. Malheureusement il faisait chaud et la neige fondant, nos chaussures se sont retrouvées pleines d'eau quand nous avons voulu les remettre !

- A Saas-Fee, dans un brouillard épais, Michel suivait Nicolas, quand il est sorti de piste. Nicolas le cherchait partout et a fini par remonter pour le retrouver six mètres en dessous de la piste... dans un trou.

- A Wengen, Nicolas voulait montrer à Michel où passer. Une malheureuse plaque de glace a privé Michel de guide, Nicolas et Millius s'étant blessés. Les handicapés sont arrivés plus frais que les guides !

- Au Riffelberg, à deux heures du matin dans le vieil hôtel, le voisin suisse-allemand du dessous est monté, un peu énervé, parce que toute l'équipe jouait aux indiens en courant dans les couloirs. L'un de nous l'a accusé d'être à l'origine de l'obligation de porter la ceinture de sécurité. L'histoire a fini devant un verre.

- Nicolas a convaincu Michel de monter au sommet du Petit-Cervin. 1 litre de rouge plus tard, la peur avait disparu !

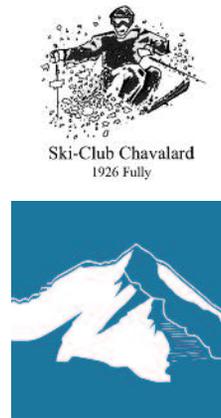
- Cette année, à Cognes, dans le hammam bondé de l'hôtel, Nicolas avait mal au genou et l'a présenté à Mi-

chel pour se faire masser. Lorsqu'il a commencé à le masser, ils se sont retrouvés très vite seuls les deux...

Dans dix ans, on vous en racontera d'autres, pour autant que nous ayons encore un peu de mémoire.

Encore un grand merci au ski-club.

Le groupe des vieux Michel et Nicolas.



L'ancien et le nouveau logo du ski-club Chavalard



Nicolas et Michel en pleine action !

Il est mes yeux !



Rencontre avec Raphaëlle Roduit et son chien-guide.

Raphaëlle habite chemin de Provence depuis mars 2017 et elle souffre de troubles visuels. Elle est l'heureuse détentrice d'Osco, un labrador noir âgé de presque trois ans, chien-guide formé durant un an à la Fondation école suisse pour chien d'aveugles d'Allschwil. Osco l'accompagne au quotidien depuis le 17 septembre 2019 dans tous ses déplacements.

Que souhaitez-vous communiquer aux lecteurs du Journal de Fully et à la population ?

– Je souhaite attirer l'attention des lecteurs et de la population qu'il est nécessaire pour les personnes handicapées de la vue et leur chien-guide d'avoir accès à tous les lieux publics. En outre, la population, par manque de connaissance, manifeste parfois un comportement inadéquat. En effet, lorsque j'ai Osco au harnais, il travaille et donc ne doit être distrait sous aucun prétexte, il est mes yeux !



Quels conseils donneriez-vous aux usagers de la route ?

– Les chiens ne peuvent pas évaluer le trafic, c'est pour cela que je possède une canne que je lève lorsque j'ai l'intention de traverser la rue. Les personnes malvoyantes ou aveugles accompagnées d'un chien guide et/ou d'une canne sont prioritaires lorsqu'elles traversent une rue. Il est très apprécié quand les conducteurs de voitures baissent la vitre et manifestent clairement à la personne en situation d'handicap qu'elle peut traverser, car faire un geste de la main ne sert à rien. Il est également parfois difficile pour la personne en situation d'handicap d'évaluer elle-même ce trafic, lorsque par exemple le bruit du moteur d'un camion à l'arrêt couvre le bruit des autres véhicules en mouvement. Pour les cyclistes ou les piétons ne faisant pas de bruit, il serait très aimable de se faire remarquer acoustiquement.

Quelle est votre manière préférée d'être abordée en public ?

– Je dis toujours aux gens : « Parlez avec moi et je peux réagir ». D'ailleurs, si mon chien-guide est en laisse, avec ou sans schabracque (dossard bleu sur le dos), je serais reconnaissante si les personnes qui nous croisent s'adressaient tout d'abord à moi et non à mon chien si elles veulent savoir à quelle situation je dois faire face.

En présence d'autres chiens, comment Osco réagit-il ?

– Pour les détenteurs de chiens, il faut rappeler immédiatement au pied son chien et le tenir en laisse. L'idéal est de patienter à distance afin de ne pas détourner l'attention de mon compagnon de route lorsqu'il travaille. Si Osco est uniquement en laisse, je serais reconnaissante aux propriétaires de bien vouloir prendre également en laisse leur chien et ensuite de me demander si nos chiens peuvent par exemple jouer ensemble.

Un autre message pour nos lecteurs ?

– Merci à tous pour votre compréhension et votre aide.

Photos et propos recueillis par Dominique Delasoie

Nos reporters du CO

Les réseaux sociaux entre bonheur et danger

Depuis février, les reporters du CO reprennent du service dans le cadre du cours de français renforcement. Ce mois-ci, les jeunes vont vous parler d'un passe-temps majeur de leur temps libre : les réseaux sociaux.

Dans cet article, nous allons vous parler des réseaux sociaux avec leurs aspects positifs et négatifs.

Les différents réseaux :

Il y a différents types de réseaux sociaux, mais les jeunes en utilisent seulement quatre : Snapchat, Instagram, Twitter et WhatsApp. En 2017, seuls 55% d'entre eux utilisaient Facebook. Notre intérêt portera tout particulièrement sur Instagram, qui est l'un des réseaux sociaux le plus utilisé. Il consiste à communi-

quer, publier des photos et également mettre des « stories ». Le partage de photos et de vidéos est utilisé par 67% des usagers.

Les aspects négatifs des réseaux :

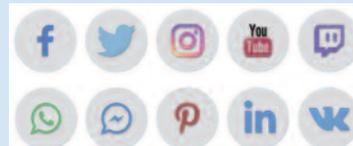
Les réseaux sociaux ont leurs aspects positifs, mais également négatifs. Il y a plusieurs dangers, comme le cyber-harcèlement, les insultes, les menaces, l'humiliation, qui créent un dénigrement public. Le cyber-harcèlement peut jouer sur une personne psychologiquement faible, mais également physiquement. Les harceleurs rabaissent, insultent un individu. La sphère d'internet est aussi punissable lorsqu'elle favorise le dénigrement en public. Les blessures du harcèlement psychologique sont sou-

vent plus douloureuses que celles physiques et peuvent même aboutir au suicide.

Notre avis personnel :

Personnellement, nous utilisons surtout Instagram parce qu'il y a plus d'actualités que sur les autres réseaux sociaux. On doit faire très attention à ce qu'on poste sur les réseaux sociaux car le harcèlement peut arriver très vite, sans forcément avoir un motif en particulier.

Lara Santos et Diogo Friaes



Confiance en soi et estime de soi ne sont pas synonymes !

Comment faire la différence ?

Dans cet article, je vais traiter d'un sujet qui me tient particulièrement à cœur. Il est au centre de mes échanges, aussi bien lorsque je m'adresse aux enfants, aux ados qu'aux adultes.

J'y mets un point d'honneur à rectifier, ou plutôt recadrer cette croyance façonnée qui pointe en tête de liste de : « qu'est-ce qui m'empêche de réussir ? ». Je décide qu'il est temps, une bonne fois pour toute, de tordre le cou aux idées reçues sur l'estime de soi et la confiance en soi.

L'estime de soi est à mettre en rapport avec la valeur que nous nous accordons. L'estime de soi est synonyme d'image de soi. Elle est le résultat d'une évaluation que nous faisons de nous-mêmes, elle répond à ces questions : qu'est-ce que je

veux ? À combien j'évalue ma valeur personnelle ? À combien je m'estime ?

La confiance en soi est à mettre en rapport avec les capacités, elle concerne ce que nous sommes capables de faire. Elle est le résultat d'une évaluation que nous faisons de nos capacités et de nos ressources personnelles. Elle répond à ces questions : quelles sont mes capacités pour y arriver ? Ai-je les ressources internes (motivation, courage etc.) nécessaires pour affronter cette situation ? Suis-je à la hauteur ?

En terme simple, la grande différence entre l'estime de soi et la confiance en soi réside dans le ressenti et l'action. Plus je vais recevoir de phrases encourageantes, me sentir aimée pour qui je suis, plus je vais consolider mon estime et me sentir valable. Plus je vais développer des ressources, des capacités et des stratégies pour réussir, plus je vais renforcer ma confiance et me sentir capable.

Voilà la seule réalité et pourtant, dans la réalité de bien des gens, le fait d'échouer signifie « je ne vaux rien » ! Trop de gens confondent valeur et capacité, qui sont deux éléments bien distincts et manient inconsciemment l'art de l'auto-sabotage avec brio.



Ce constat m'amène au questionnaire suivant : le fameux et répétitif « je n'ai pas confiance en moi » ne serait-il pas plutôt « Je ne m'estime pas à ma juste valeur » ?

Et vous, qu'est-ce qui vous empêche de réussir ?

Viviane Droz-Remondeulaz

Un village et des livres

Une découverte de la librairie solitaire :

Changer l'eau des fleurs de Valérie Perrin

J'imagine que vous préférez que je vous parle, ici, des livres que j'ai aimés plutôt que de ceux que j'ai détestés. Celui-ci a failli m'échapper.

La couverture m'interpelle et me repousse. Je me dis : « Encore une niaiserie mêlée de « psyrose » et gavée de développement personnel ! »

Et bien non ! Pas tant que ça, c'est plutôt un bon roman. Tout y est : un couple mal assorti, un métier ennuyeux et la routine du quotidien. Mais, comme dans son précédent ouvrage, Valérie Perrin réussit un hymne au merveilleux des choses simples. Violette, l'héroïne de cette histoire passe du métier de garde-barrière à celui de gardienne de cimetière. Rien de très passionnant. Et pourtant, c'est là que se révèle l'originalité de ce livre. L'auteur parvient à nous accrocher pour nous

faire connaître ces personnages atypiques et espérer s'en faire des amis.

En lisant ce livre, j'ai eu envie de devenir gardienne de cimetière. J'ai été très touchée par les soins que Violette apporte aux tombes les plus esseulées et par les petites attentions qu'elle invente pour embellir les monuments les plus délaissés. Violette est une magicienne. Elle accueille chaque famille comme si c'était la sienne. Avec humour et élégance, elle va petit à petit se reconstruire.

Les drames de la vie se croisent dans ce lieu de repos éternel. Violette cultive son jardin pour avoir toujours plus de fleurs. Avec son

équipe de joyeux fossoyeurs et un jeune curé, ils finissent par former une famille un peu décalée. Les gens de passage et quelques habitués viennent se confier et se réchauffer dans sa loge autour d'une tasse de thé.

Valérie Perrin possède un vrai talent de conteuse. Elle nous raconte la vie de Violette par petites touches et, en même temps, elle nous plonge dans celle des gens qui arpentent les allées du cimetière. Des histoires de vie !

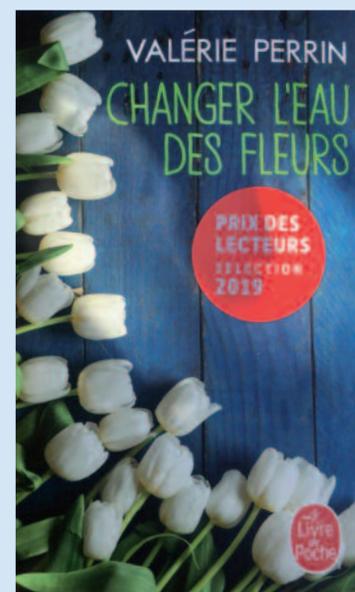
Des liens se créent, des amitiés solides et des amours dévastatrices. Un vrai beau roman d'amour, avec juste assez de douceur pour ne pas être mièvre. Un roman doux-amer comme une pâtisserie anglaise.

A savourer avec une tasse de thé, Earl Grey ou Darjeeling ?

Changer l'eau des fleurs

Valérie Perrin
Livre de Poche
Fr. 15,10

Dans toutes les bonnes librairies
Ou chez la librairesolitaire.ch



Cécile Gillioz



Bonjour Cécile, l'Asofy souffle cette année ses 15 bougies ! Comment avez-vous connu l'Asofy ?

– Après le décès de mon mari et suite à ce choc psychologique, mes enfants m'ont invitée à participer aux repas-rencontres entre aînés. Ces rencontres sont organisées au centre de jour Le Moulin, chaque deuxième lundi du mois, de septembre à juin.

Que fait l'AsoFy ?

– Elle favorise la découverte de l'autre, la rencontre de nouvelles personnes et encore la découverte de nouveaux mets. Cela permet aussi à des nouveaux arrivants de créer du lien et permet également à des personnes mangeant seules de partager leur repas de midi avec d'autres personnes de mon âge. L'accueil commence par un petit apéritif dès 11h30, encadré par un professionnel de l'AsoFy et une bénévole. Les repas sont ensuite préparés par les cuisiniers du foyer avec des menus proposés par les participants. A la fin, la discussion continue autour d'un café.

L'AsoFy est-elle à l'écoute de vos besoins ?

– Ces rencontres proposent un vrai lieu d'écoute pour les aînés de la commune dans une ambiance très familiale. Elles me permettent

de porter un regard objectif sur l'avenir !

Que vous apporte l'AsoFy, à vous et aux autres ?

– Elle m'apporte une présence amicale, comme les écoliers qui se retrouvent après les vacances scolaires.

Qu'est-ce que vous aimez avec l'Asofy ?

– L'accueil sympathique, le côté convivial et l'ambiance chaleureuse qui y règnent.

En juin, une raclette sera mise en place pour clore la saison.

Merci Cécile pour ce bien cordial moment de partage.

Propos recueillis par Dominique Delasoie



NABIBOIS SA
MENUISERIE - CHARPENTE


Patrick Guérea

Route du Simplon 1B
 1906 CHARRAT

Tél. 027 722 17 36
 Fax 027 722 17 06
 info@nabibois.ch


Alain Guérea

le GARAGE

Agence Suzuki depuis 35 ans

Garage de Verdan Sàrl
 Bertrand Rouiller
 Route du Chavalard 89
 1926 FULLY
 Tél. 027 746 26 12
 Fax 027 746 38 72
 garagedeverdan@bluewin.ch

Le n° 1 des compactes

SUZUKI Way of Life!



Fiduciaire Dorsaz SA

Route du Chavalard 1 - 1926 Fully
 Tél. 027 746 22 59
 Fax 027 746 29 59
 info@fiduciaire-dorsaz.ch
 www.fiduciaire-dorsaz.ch

*A votre disposition pour
 votre déclaration d'impôts*

- COMPTABILITÉ
- FISCALITÉ
- IMMOBILIER
- ADMINISTRATION
- GÉRANCE
- ASSURANCES

MEMBRE FIDUCIAIRE I SUISSE

National Winter Games 2020

Cinq athlètes fullériains ont participé aux National Winter Games de Special Olympics du 23 au 26 janvier à Villars.

Après 2 jours d'épreuves de «divisioning» où chaque athlète devait effectuer un parcours imposé afin de situer son niveau, Morgane Carron, Pauline Dorsaz, Evan et Jonas Genolet ainsi que Fabienne Terrettaz ont eu l'honneur de se présenter au portillon de départ des épreuves de ski alpin et de ski de fond.

Bâtons bien en mains, genoux fléchis et sourire jusqu'aux oreilles, c'est avec entrain et détermination qu'ils ont pu se dépasser et éblouir le public présent pour les soutenir. Les coaches du team Sport Handicap Martigny ont été autant impressionnants d'efficacité durant la préparation mentale des futurs champions, que lors de l'échauffement super-vitaminé ou de la célébration des athlètes en bout de piste. Résultat des courses, le temps cumulé de leurs diverses prestations a propulsé nos cinq compatriotes vers les sommets !

La remise des prix a été spectaculaire : 550 sportifs en situation de handicap mental, aussi heureux qu'excités, pouvant chacun à leur tour monter sur un podium à 8 places, chanter l'hymne, danser et recevoir les médailles correspondant à leurs performances. Il n'en fallait pas plus pour faire le plein de fierté et de joie, autant du côté des athlètes que de leurs supporters !

La fin des épreuves a laissé place à la décompression lors d'une mythique soirée-disco et d'une cérémonie de clôture des plus hautes en couleurs. De retour en terres fullériaines, Pauline, Fabienne, Morgane, Jonas et Evan ont su ramener un bout de rêve à leur famille et vous reparleront sans aucun doute de cette aventure lors de votre prochaine rencontre.

Bravo à chacun, on est trop fier de vous !

Edith Dessimoz-Carron



page 17



Fabienne ▼



▲ Pauline

◀ Morgane

Evan ▶

▼ Jonas



Habitants de Fully, votre avis nous intéresse !

Désireux d'avoir une vision commune et fidèle de notre église, le Conseil de communauté, sous l'impulsion de notre évêque Jean-Marie Lovey, vous invite à répondre à ce questionnaire qui nous permettra d'évaluer les attentes de chacun.

De façon anonyme et confidentielle et quelle que soit votre appartenance, vous êtes invité à partager vos expériences et à exprimer votre ressenti au sein de notre église. Merci d'ores et déjà de nous aider à faire de notre paroisse une communauté vivante et en marche !

Votre identité

1. Qui êtes-vous ?

Homme Femme

2. Dans quelle tranche d'âge vous situez-vous ?

Enfant 15-18 ans
 19-25 ans 26-40 ans
 41-60 ans plus de 61 ans

3. De quelle religion êtes-vous ?

Catholique pratiquant
 Catholique non pratiquant
 Autre religion
 Sans religion

4. Quelles sont vos joies et/ou vos peines dans la vie paroissiale ?

5. Quelles sont vos attentes ?

6. Seriez-vous prêt à vous impliquer ?

oui non

De quelle manière ?

Merci de retourner ce questionnaire à la paroisse de Fully, par courrier, par mail ou en le glissant simplement dans la boîte aux lettres de la cure.

Rue de l'Eglise 62 - 1926 Fully
paroisse-fully@netplus.ch



Le musée du savoir-faire alpin - Fondation Martial Ançay

Le piochard

Un bruit sec et répété claque dans l'air vif de février. Il doit venir de ce bout de vigne derrière la murgère. Dépassant au-dessus d'elle, un chapeau noir avance à chaque coup ; il trahit sa présence : notre vigneron est là. D'un mouvement régulier, sa pioche s'élève, s'immobilise, s'abat : la terre craque. En veut-il au sol tassé et sec ? Non, il retourne la terre : il fossoye.

La fonction – ou la forme – donnent un nom différent aux outils

du fossoyage des vignes ou du labour des champs. Sur la fiche d'inventaire Fy 257 de l'outil de la photo, on peut lire « Pioche : Outil utilisé avant le piochard à deux dents ou à trois dents pour fossoyer les vignes ou labourer les champs. La petite lame pointue fixée au talon, « le galu », servait à couper les racines ». Certains piochards à la forme étonnante étaient adaptés à la pente ou à



un type de culture. Les premiers outils, lourds, étaient fabriqués par l'artisan forgeron local.

Quelques décennies avant l'abandon de ce travail éreintant, les triandines légères du marché vinrent soulager un peu le dos fatigué de nos valeureux viticulteurs.

Grâce au travail long et assidu de nos bénévoles, le musée a le plaisir de vous annoncer la mise en ligne de l'inventaire des objets. Vous le trouverez sur notre site www.savoirfairealpin.ch/ Les objets / Base de données.

Visitez le Musée du savoir-faire alpin ! Sur demande à l'Office du tourisme de Fully au 027 746 20 80 / ot@fully.ch fondationmartialançay.ch



Quand Saillon dominait Fully !

Georges Supersaxo

Au Moyen-Age, l'autorité sur le Valais, jusqu'à la croix d'Ottans en aval de Martigny, fut longtemps exercée par l'évêque de Sion, comte et préfet du pays, en vertu d'une donation du roi de Bourgogne Sigismond III, en 999.

Mais dès la fin du XII^e siècle, le Bas-Valais passe dans l'orbite de la Maison de Savoie qui repoussera bientôt le pouvoir épiscopal au-delà de la Morge de Conthey. Ainsi, pendant près de trois cents ans, Fully sera terre savoyarde.

Les possessions de la Maison de Savoie, au-delà des Alpes, étaient divisées en huit bailliages, subdivisés en châtelaneries ou mandements. Le bailliage du Chablais comprenait huit châtelaneries : Chillon, où résidait le bailli, Aigle, Monthey, Saint-Maurice, Entremont, Saxon, Saillon et Conthey. La châtelanerie de Saillon englobe Leytron, Riddes et Fully et Isérables, dès 1384.

En 1222 et 1232, la Maison de Savoie acquiert les droits sur Saillon. Elle veut en faire une place-forte, un boulevard, avec Conthey, contre le Valais épiscopal, mais Saillon ne réussira jamais à jouer pleinement ce rôle. Ainsi, en 1356 – après la terrible peste noire de 1348 – une archive régionale contient une appréciation peu flatteuse sur Saillon, décrit comme un bourg sans importance et sans réputation, un marché modeste, où il serait injuste de forcer les habitants de Fully, Leytron et Riddes à vendre leurs produits. A certaines périodes, Saillon sera même rattachée à Conthey. Le

territoire qui s'étendait sur la rive droite du Rhône, jusque sous Branson, dépendait de Saillon, comme en fait foi l'acte d'échange passé, en 1231, entre les frères Pierre et Jacques de Saillon et le comte Thomas de Savoie.

Au XIII^e siècle, Fully est mentionnée, avec ses lieux-dits, Chastagniez, Mazembro, Randonne et Brançon. Curieusement, les autres villages ou hameaux ne le sont pas ! Le comte de Savoie en est le seigneur. Mais on signale les nobles des Raspes, comme propriétaires d'alleux, c'est-à-dire de biens libres.

L'exercice direct du pouvoir savoyard sur les habitants de Fully incomba à un sautier, résidant à Branson. Subordonné au châtelain de Saillon, il assurait l'administration des biens seigneuriaux et de la justice inférieure. Cet officier ministériel s'appelait-il sautier ou métral ? L'historien Hoppeler penche pour métral : « A Leytron, la plupart des droits du major étaient exercés par un sautier ; à Liddes, Fully, Vionnaz, Saint-Gingolph, etc., ils l'étaient par un métral... ». Les archives de la Maison de Savoie mentionnent tantôt métral, « mistralius de Fullie », tantôt sautier « psalterius de Brançon », ou « salterius de Fuillie ».

Les documents officiels optent le plus souvent pour le titre de sautier. Dès le XVI^e siècle, on parle de « sautier moderne », sans doute pour opposer la nouvelle fonction, devenue élective, à celle du Moyen Age.

Pendant cette période, la salterie fut en mains d'une famille, à titre de fief noble et héréditaire. Au XIV^e siècle, ce sera les « de Branczons », ou « Branczonnet ». On signale ainsi, en 1324, un « Petrus, salterus de Branzon ». Un acte de 1325, tiré des archives de Chamoson, cite comme témoin « Johannes de Branczons, salterius de Chamoson ». En 1385, un « Jean de Branzon » est en procès contre les syndics de Martigny. Puis, ce sera la famille des Chernavalli, de Saint-Gingolph. Et celle du Châtelard, d'Isérables, au XVI^e siècle. A noter qu'une part de l'héritage de cette famille passera à Georges Supersaxo, l'adversaire du cardinal Mathieu Schiner, au XVI^e siècle. La Diète de Naters, en 1519, confirme ses droits sur la salterie de Branson : « Georges Supersaxo détient le droit de potence et de gibet à Bovernier, la salterie à Fully et la métralie à Riddes. »

Les droits de salterie pouvaient être partagés ou vendus. Son existence atteste d'une petite noblesse locale. De la primauté de Branson à cause de son importance stratégique : son pont sur le Rhône est le seul praticable, de Saint-Maurice à Riddes. Et, jusqu'au XIV^e siècle, le « chemin royal » emprunte la rive droite du fleuve. La châtelanerie de Saillon en



contrôle un tronçon central, ouvert aussi au trafic régional des Entremontants, qui possèdent des vignes sur le coteau.

L'administration savoyarde offrait des traits de modernité remarquables. Une hiérarchie rationnelle, des procédures auxquelles on ne dérogeait pas, des archives tenues avec soin, qui contenaient droits et obligations des parties. Et surtout le fait que le Comte exerçait une stricte haute surveillance, avec son Conseil et sa Chambre des comptes. Longtemps encore après sa chute, la domination savoyarde, malgré ses faiblesses, apparut donc au peuple bas-valaisan plus modérée que celle du Haut-Valais.

Un autre facteur parlait en faveur de la Maison de Savoie, c'était l'éloignement du Seigneur, résidant à Chambéry, et l'intérêt décroissant qu'il voua à ses possessions du Bas-Valais, occupé à d'autres projets d'expansion.

Philippe Bender-Courthion, historien

Alimentation, magasin, shopping

Au Fil d'Argent, rue de la Maison de Commune 5, 027 746 17 64
Au Petit Chaperon, primeurs, ch. de la Letta 31, 027 746 26 38
BO-Papier Papeterie Fournitures Scolaires, rte. de la Gare 14, 027 746 61 12
Boutique Mod'Lyse, rue de l'Église 6, 027 746 37 62
Broderie Passion, rue de l'Église 22, 027 746 16 26
Edelweiss Market Fully, rue de l'Église 49, 027 746 32 58
Edelweiss Market Châtaignier, rue de Châtaignier 26, 027 746 17 44
Jaunin Optique Fully Opticien Lunettes, rue de la Poste 24, 027 746 31 31
Libraire solitaire, Libraire en ligne librairesolitaire.ch, 078 690 22 50
Magasin du Monde de Fully, rue de l'Église 14, 027 746 11 89
Produits du Terroir, Mc Intosh Granges Annick, 079 253 59 22
T'as où les fleurs, rue de l'Église 1, 027 746 46 82
Thermomix, Cheseaux Céline, sur RDV, 079 401 36 59
Vite & Bien Pressing, rue de la Maison de Commune 5, 027 746 17 64
ZE Kiosque, ch. de Provence 4, Centre commercial, 027 746 16 25



Examen de la vue complet OFFERT
Jusqu'au 31 Mars 2020

et toute l'année une deuxième paire, même en solaire...
voir conditions en magasin

Rue de la Poste 24, 1926 Fully • 027 746 31 31 • [f Jaunin Optique Fully](#)

Beauté, Bien-être & Sport

Coiffure du Chavalard, rue de l'Église 6, 027 746 46 00
Couper Court Coiffure, rue Pro Long 2, 027 746 25 19
FitPlus Vouillamoz Sàrl, Fitness, rte de la Gare 10, 027 746 46 77
S&C Cosmétiques naturels, rue de la Fontaine 33, 079 638 68 03
Silver Gym Fully, Fitness, rue de la Poste 23, 027 565 13 79
Zumbakids Studio Fully, Maison du Yoga, rte de la Gare 24, 078 852 32 09

**Plats à emporter
avec une boisson offerte**

Mardi au jeudi > 11h-14h | 18h-22h00
Vendredi au samedi > 11h-14h | 18h-22h30
Dimanche de 11h-14h

077 816 18 82
Chemin des écoliers 7 à Fully
[kaothai.ch](#) | [contact@kaothai.ch](#)

kaothai

Spécialités thaïlandaises

Cafés, restaurants, Caves & Oenothèques

Boulangerie Tea Room Patachou, rue de la Poste 41, 027 746 29 66
Brasserie Le Corner, Restaurant Pizzeria, rue de la Poste 24, 027 746 46 36
Café des Alpes, rue de l'Église 41, 027 746 19 77
Café des Amis, chez Marta, rte de Saillon 142, 027 746 18 95
Café de l'Avenir, chez Gilberte Rte de Martigny 1, 027 746 12 96
Café du Commerce, rue de l'Église 39, 079 239 58 85
Café Thibou d'Chou, rue de la Poste 15, 027 565 02 37
Cave du Bonheur, Ançay Isabelle rte de Chancotin 57, 079 548 25 01
Hôtel Restaurant de Fully, rue de l'Église 16, 027 746 30 60
Relais des Chasseurs, Famille Ançay, Chiboz, 027 746 29 98
Restaurant Histoire de Goût, rue de l'Église 104, 027 346 44 44
Restaurant Le Chavalard, Rte du Chavalard 6, 078 237 04 00
Restaurant Oenothèque, Boutique du Vin, rue de la Poste 23, 027 746 20 74

Patachou

Boulangerie artisanale

**Boulangerie
Pâtisserie
Tea Room**
027 746 29 66
1926 Fully

ComArt Fully

COM
ART
FULLY

FAITES VOS ACHATS AU 
DE FULLY ET DANS SES VILLAGES

Café des Amis chez Marta

Tous les jours midi et soir
Fondue Bressane à gogo Fr. 25.-
Fondue Bourguignonne ou Bacchus avec dessert Fr. 30.-

Lundi au Jeudi -> Menu du Jour à 17.-
Vendredi midi et soir -> Bourguignonne ou Bacchus à gogo à 20.-

Pour réservation 027 746 18 95 et 079 684 06 69



Garages & Taxi

Cars Passion Droz SA, Droz Michaël, rte de Saillon 178, 027 746 38 90
Garage de Charnot, Fellay Pierre-Alain, rue du Stade 80, 027 746 26 78
Taxi Michel, Jacquemaï Michel, rte du Chavalard 65, 079 202 72 11

Votre artisan peintre !
Tél. 079 191 41 40

[www.peintureplus.ch](#)



Immobilier, Bâtiment & Construction

Pagis Sarl, Spécialiste certifié AEAI-CECB rte de la Forêt 62, 076 571 57 12
Pellouchoud & Cie, Electricité, Chauffage rue de la Poste 29, 027 746 31 41
Pierre Carron & Fils SA maçonnerie ch. Marais Roulet 34, 079 642 26 50

Restaurant *Histoire de Goût*

Viandes sur ardoise
Gambas, Poissons
Plateaux de fruits de mer
Mets accompagnés des crus de Fully

Silvia & Antonio Teixeira
rue de l'Église 104 1926 Fully
[histoiregout@hotmail.com](#)
027 346 44 44

Pompes Funèbres

Agence Funéraire 24/24, Ançay Raymond, rte d'Euloz 7, 078 610 48 11

N'oubliez pas d'utiliser
vos bons d'achat
chez les commerçants
et artisans de Fully



Secrétariat, Assurance & Informatique

Broker ID Conseils en assurance, rue de la Poste 13, 027 722 44 13
Fiduciaire Samuel Arlettaz Sàrl rte de Saillon 78, 027 746 22 07
GoBiz Sàrl Informatique, rte de l'Église 22, 027 55 888 55
Helvetia Assurances, Gay Frédéric, ch. des Cèdres 21, 079 205 22 56
Ma Secret'ère Sàrl, Ch. de l'Industrie 23, 077 528 70 99



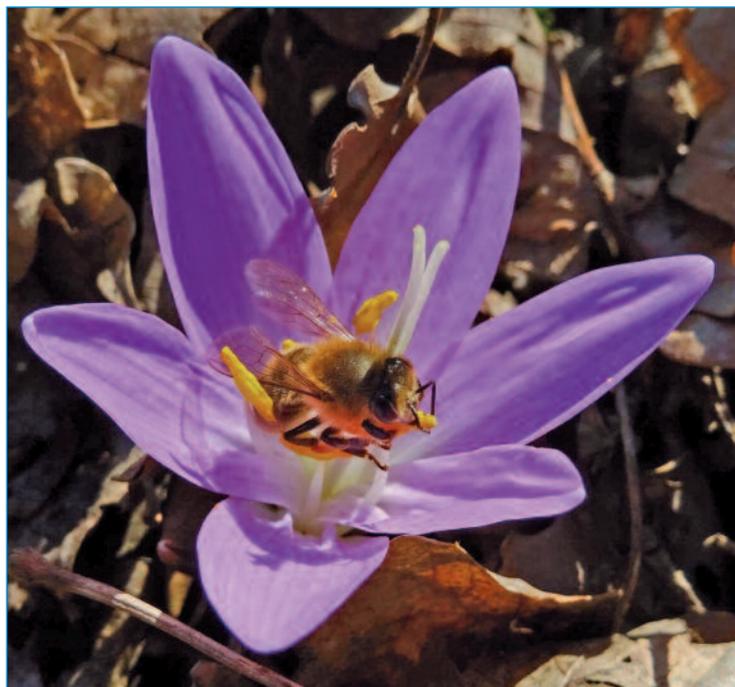
Agence immobilière

Nous cherchons des biens
immobiliers à vendre

Tél. 079 277 91 18 | [www.rv-service.ch](#)

de Katrin Weber

Extraordinaire bulbocole des Follatères début février !



CLÔTURE RÉDACTIONNELLE

Retour des textes à redaction@journaldefully.ch pour l'édition paraissant fin mars : **10 MARS** (votre article ne doit pas dépasser 3000 signes, espaces compris, si plus, nous contacter). Toutes les informations sur notre site www.journaldefully.ch. Les écrits reçus après cette échéance ne pourront être pris en compte. Merci de votre compréhension.

Samusons-nous

6	5	2	9	8
		6	9	
7				4
3	8		2	7
		7	6	3
	1		5	
		3	4	7
1		5		6
9	3		7	8

Remplissez la grille en fonction des règles de base du sudoku : les chiffres de 1 à 9 figurent obligatoirement une seule fois sur chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 x 3. Solution le mois prochain. Bonne chance. Envoyez votre réponse sur carte postale à :

Journal de Fully
Rubrique "Samusons-nous"
Case postale 46 - 1926 Fully

SOLUTION des mots croisés de l'édition de janvier 2020

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	J	O	U	R	N	A	L	I	E	R
2	O	M	N	I	B	U	L	E		E
3	U	B	A	C		N	A	N	A	N
4	E	R	U	C	T	E		A	R	C
5	T	A		I	A	S	I		D	O
6		G	O		R		L	I	O	N
7	D	E	G	A	T	S		O	N	T
8	U		R	A	I	S	O	N		R
9		B	E	R	N	E	S		T	E
10	D	O	S		E		T	R	I	S

La gagnante est **Charlotte Clerc** de Fully, qui gagne un Valais Wine Pass d'une valeur de Fr. 49.- pour déguster des crus d'exception dans une sélection de cave, caveaux, œnothèques en Valais ! A retirer à l'Office du Tourisme.



FULLY TOURISME
fully.ch

Journal de Fully - Case postale 46 - 1926 Fully

Président : Alain Léger	Secrétaire : Dorianne Vérolet	SOUTIEN Fully : Fr. 40.-	Tirage 4300 ex.
Rédacteur en chef : Yaovi Dansou	Caissière : Kathy Grange	ABONNEMENTS Hors commune : Fr. 50.-	Conception-Impression Imprimerie des 3 Dranses
Rédacteurs : Gianfranco Cencio, Dominique Delasoie Alexandra Sieber	Webmaster : Giuseppe Capuano	Parrainage dès Fr. 150.-	Site internet www.journaldefully.ch
	Édité par : Association «Journal de Fully» fondée le 1 ^{er} janvier 2000	Dans À votre bon cœur C.C.P. 19-6501-3 IBAN CH29 0900 0000 1900 6501 3	Distribution La Poste de Fully Imprimé sur papier couché mat FSC

Agenda de Fully Tourisme - Mars

- 29 février et 1^{er} mars** Exposition de briques. Accès spécial personnes à mobilité réduite le samedi et le dimanche de 9h à 10h. Gratuit pour les moins de 16 ans. Fr. 5.- 10h-18h le samedi, 10h-17h le dimanche. Association brique Valais, www.brique-valais.ch
- 1^{er}** Ouverture de la pêche au Rhône (voir p. 7)
- 5, 12 et 26** Open Sports. Salle polyvalente, chaussures de gym obligatoires. Dès 12 ans, sans inscription. Chacun doit être muni d'une assurance adéquate (RC et accidents). 20h - 22h*
- 6 et 7** Passeport Vacances, organisé à la mi-juillet : deux soirées pour s'inscrire : lundi pour les membres de l'AsoFy, mardi pour les résidents de Fully. Infos dans la brochure reçue en classe dès la 2H (6 ans révolus). Salle de la pétanque (derrière la salle polyvalente)*
- 6 et 7** Soirées des Patoisans « Li Brèjoyeu » (voir pp. 10-11)
- 7** « Iris et moi ». Théâtre par la Compagnie Push Up, belle Usine, 20h www.fullytourisme.ch
- 8** Concert annuel de la Fanfare l'Avenir, salle Polyvalente à 17h, www.avenirfully.ch
- 9** Repas-rencontre seniors. Venez partager le repas de midi un lundi par mois. Inscriptions auprès du secrétariat jusqu'au lundi 2 mars. Fr. 15.- à payer sur place. Local Le Moulin à Vers-l'église dès 11h45*
- 11, 18, 25** Zip Zap (voir p. 4)
- 12** Conférence sur la régulation des naissances, www.avifa.ch
- 12 et 26** Après-midi du Club des Aînés : Foyer Sœur Louise Bron*
- 15** Match UHC Fully, Uhc Fully 3 - Aigle 15h30, salle de gym de Charnot, www.uhcfully.ch
- 18** Loto Ludothèque les Galopins
1er loto 3 à 7 ans, 13h30-14h30, 2e loto 8 ans et +, 15h-16h, salle Ciné Michel dès 13h
- 20** Loto du VBC, salle Polyvalente
- 21** Nettoyage du canal de Fully (voir p. 7)
- 22** Concert Annuel de la Fanfare La Liberté, avec la Fanfare La Concordia de Saxon. Salle du Cercle dès 17h30, www.libertefully.com
- 27** Semaine contre le racisme : tous pareils, tous différents (voir p. 5)
- 28** Atelier mère-fille « EnVie enCorps ». Pour les filles de 11 à 14 ans, un moment mère-fille pour se questionner sur la puberté, s'émerveiller devant la vie, renforcer le lien, dans un climat doux, serein, bienveillant, 10h-18h
- 28** « Dans moi », Théâtre jeune public d'après les livres de Kitty Crowther, belle Usine, www.fullytourisme.ch
- 28 et 29** « La fille de la bande » (voir p. 4)

Tous les mardis 9h - 13h :

Marché hebdomadaire. Navettes gratuites depuis les villages de Branson et Mazembroz.

*AsoFy, 027 747 11 81 • asofy@fully.ch
• www.asofy.ch

Une publicité dans le Journal de Fully ?

Consultez la rubrique «Publicité» sur notre site www.journaldefully.ch

Contact : publicite@journaldefully.ch

Publireportages : Amandine May publireportage@journaldefully.ch

SOUTENEZ-LES !

ILS NOUS SOUTIENNENT

André-Marcel Bruchez,
Fruits et légumes en gros

Emmanuel Bender, Fully
Association belle Usine
Football-club Fully
Fiduciaire Dorsaz SA
Bibliothèque de Fully
Société de Tir Union
Famille Edmond Cotture
Carron Christian, Carrosserie
Pharmacie de Charnot
Club "Les Trotteurs"
Pharmacie von Roten
Groupe patoisant "Li Brejoyeu"
Léonard Carron,
Maçonnerie et chapes
Jeanne-Andrée Volken-Pitteloud
Ski-Club Chavalard
Fondation Marcial Ançay
Staub & Fils SA
Gérard Brochellaz
Tea-Room Les Arcades
Café des Amis,
Martha De Vico Micco
Carron Excursions SA
Jean-Marc Roduit-Moll
Magasin du Monde, Fully
Patachou Fully Sàrl
Badminton Club Fully
Boutique Mod'lyse, Fully
Section des Samaritains, Fully
Volley-Ball Club Fully
Pierre-Elie Carron
Valérie Ançay, kinésologue
Baptiste Dorsaz, Fully
Nathan Bender, Fully
Les Gardiens de la Cabane
du Fénéstral

Tennis Club Fully
Amicale des Pêcheurs de Fully
Fol'terres Agritourisme
Bruchez & Fils,
Ferblanterie et couverture
Michel Vérolet imprimeur,
Mazembroz
Maison du yoga, Aude Veillon, Fully
Etude Nicolas Voide, Martigny
Carron Emmanuel, Fully
André-Marcel Malbois,
Député suppléant
Gaëtan Fournier, Fournier & Cie,
Commerce de bois
Amédée Cotture, Fully
Pierre-Alain Schönhardt
Edouard Fellay
Shotokan Karaté Club, Martigny
Carron Jonas, Fully
Société de Chant "La Cécilia"
Thomas Seydoux, Fully
Gaby Coiture, Fully
Géraldine Granges-Guenot, Fully
Confrérie de la Châtaigne
Jeanne Maret, Fully
Amis-Gym Fully
Ludothèque "Les Galopins"
Carna Fully
Fanfare "L'Avenir" de Fully
Le Parti Libéral Radical de Fully
Willy Bruchez, Fully
Fanfare "La Liberté" 1888 de Fully
Thibou d'Chou café
Café-Restaurant du Chavalard, Fully
La Boutique à vin,
Restaurant-Cœnothèque, Fully
Silver Gym, Fitness-Coaching, Fully