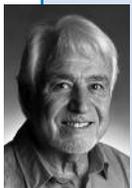


ÉDITO

L'autre culture



Fully est un enfant gâté de mère Nature: climat exceptionnel, soleil généreux, sol fertile, produits du terroir qui font la fierté des habitants et l'attraction des touristes. Un acquis indiscutable! Mais une fermentation autant réjouissante est en train de s'opérer dans le domaine de l'art, de la culture et du patrimoine. Permettez-moi de l'appeler «le printemps culturel de Fully».

Loin de moi l'esprit de clocher, seulement une petite mise au point revigorante sur nos propres valeurs. Une simple énumération qui se passe de commentaires: la spectaculaire sauvegarde des fresques de Pierre Faval. La récente exposition de Josette Taramcaz à la belle Usine. La prochaine surprise que nous y réserve le jeune artiste Maxence Roduit. Dans l'art littéraire, la publication des nouvelles «La Fenêtre de Madame L» de Serge Rey. Le prix culturel 2022 du jeune Quentin Nater, avec son œuvre monumentale «La Guerre de l'hérésie». L'organisation en cours par la Commission culturelle d'un évènement collectif des artistes de Fully: «Carte blanche»...

L'espace à disposition me coupe la parole, mais pas le souffle!

Gianfranco Cencio

Karaté-club 2000

Succès de participation!



Fort de son succès avant Covid, le traditionnel tournoi annuel organisé par le Karaté-club 2000 a eu cette année une très bonne affluence. Ce tournoi se veut éducatif car, pour les deux tiers des inscrits, c'est leur premier pas en compétition.

Des karatékas heureux après une saison bien remplie.

Pauline Dély ▶



Plus de 75 karatékas des écoles de Martigny, Fully et Riddes se sont affrontés dans un esprit sportif à la salle de gym de Charnot. Une nouvelle catégorie a été inscrite à ce tournoi, ce qui a fortement augmenté le nombre de passages sur les 3 tatamis.

Les sportifs étaient répartis en trois catégories, combat libre (Kumité), technique (Katas) et combat codifié souple (Juy Ippon Kumité). Ce sont donc plus de 180 passages sur les tatamis que les arbitres ont dû gérer dans les règles de l'art. Les organisateurs, Bernadette

et Michel Bossetti, ne cachaient pas leur satisfaction à la fin de la journée. L'ambiance et la sportivité étant bonne, la journée s'est déroulée dans un bon état d'esprit et les retrouvailles étaient animées mais respectueuses.

A noter les performances de Max Genoud, Ryan Fontaine, Younès Zaher, Elisa Crettenand, Théo Bernasconi, Zohra Remondeulaz, Stella Magliano, Pauline Dély, Robyn Repo, Léna Vernier et Sébastien Valentin, qui ramènent plusieurs résultats dans plus de 2 catégories. Afin d'encourager

les jeunes à la pratique de la compétition, 3 prix du sportif méritant ont été attribués à Kylian Gaillard, Pauline Dély et Ryan Fontaine dans leur catégorie respective.

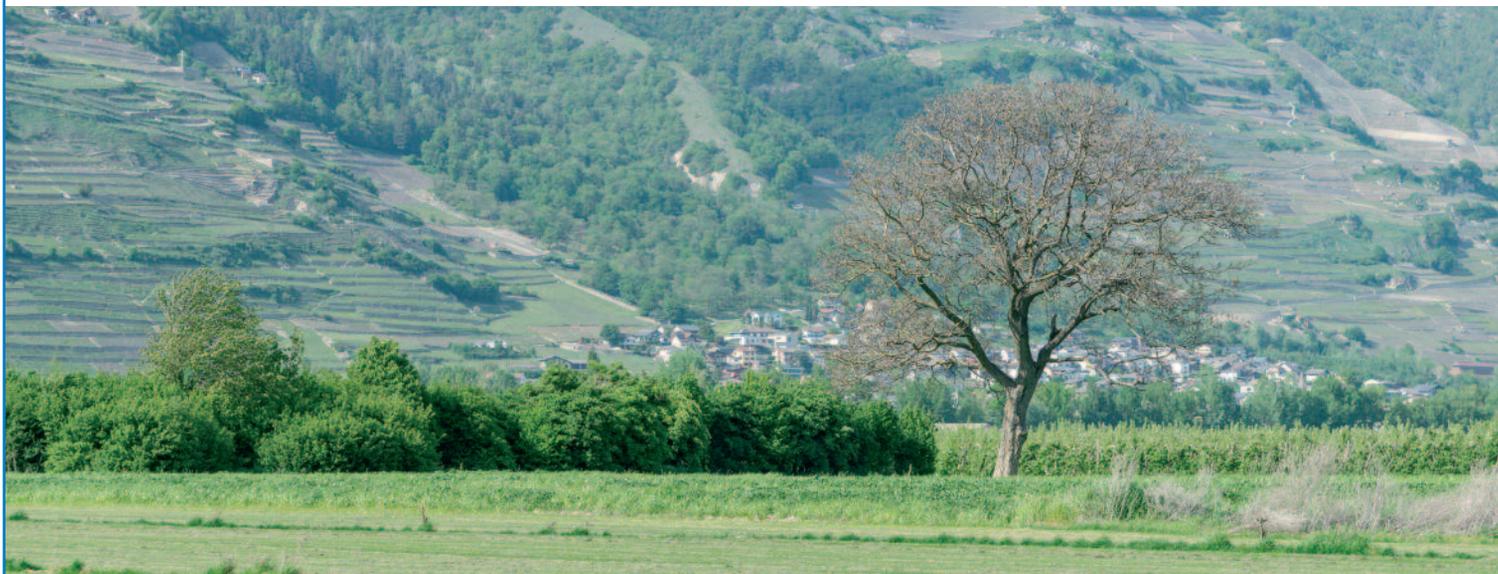
Alain Léger

Karaté-club 2000

Case postale 627
1920 Martigny
Michel et Bernadette Bossetti
079 230 55 77 (Michel)
079 361 61 11 (Bernadette)

Seul dans la verdure

Christian Théoduloz



Agence funéraire de Fully

Affiliée à Pagliotti Frères à Martigny

Jean-Baptiste Farquet

079 934 08 73

(24h/24h)

Si non réponse: 027 721 8 721
www.pagliotti.ch - info@pagliotti.ch

Contrats de prévoyance décès



le GARAGE

Agence
Suzuki
depuis 40 ans

Garage de Verdan Sàrl

Bertrand Rouiller
Route de Martigny 119
1926 FULLY
Tél. 027 746 26 12
Fax 027 746 38 72
garageverdan@bluewin.ch

Le N° 1 des compactes



Way of Life!

Offre valable uniquement
pour les habitant(e)s de Fully

Offre e-bike

RABAIS

30 % e-bike
occasion

20 % e-bike
neuf



Maxence
Carron
078 879 98 49



Adria
Mercadé
079 839 58 81



Amandine
Michellod
076 758 21 84

Citybike
Enduro
45km/h
750 Wh
Marque Flyer

300 CHF
DE SUBVENTION
COMMUNALE

Infos: bonjour@e-alps.com **E-ALPS**

DLC

DORSAZ LOCATION CONTAINERS Sàrl

1926 FULLY T 027 746 35 00



www.decdorsaz.ch

BOX À LOUER À FULLY

À LA SEMAINE, AU MOIS OU À L'ANNÉE
Chemin de l'Autoroute 33

Dimensions : 3.0 m x 2.4 m : Fr. 130.-/mois
6.0 m x 2.4 m : Fr. 180.-/mois
Places de parc : Fr. 60.-/mois

- Accès facile 24 heures sur 24, 7 jours sur 7
- Box ventilé non chauffé, idéal pour le stockage de vos meubles, archives, pneus, moto, dépôt etc. (voitures non admises)

Renseignement et réservation :
027 746 35 00 ■ dlc@decdorsaz.ch ■ www.decdorsaz.ch

NABI BOIS SA

MENUISERIE - CHARPENTE CHARRAT



Alain Guéra

Route du Simplon 1B
1906 Charrat
027 722 17 36

info@nabibois.ch • www.nabibois.ch



Patrick Guéra

Blan Blan

Canins & Félines

Soins Energétiques Thérapeutiques

BLANCHARD Roland

+41 79 538 19 53
info@blanblan.ch



BUREAU GASPARI Sàrl

Gaspari Sandro

- Mise à l'enquête
- Surveillance de chantier
- Plans exécution et détail
- Soumissions et projets



Rue de l'Eglise 44 • 1926 Fully • 027 746 60 44 • www.bureau-gaspari.ch



Je suis là pour vous à Fully

Lionel Granges, T 027 721 74 19

Agence générale Bas-Valais
Alex Bender

bas-valais@mobiliere.ch
mobiliere.ch

la Mobilière

pharmacie

VON ROTEN

Économisez

avec votre pharmacie!

Profitez de nos offres mensuelles.

Retrouvez-nous sur notre page Facebook
ou notre site internet.

Journal de Fully – Jubilé des 30 ans

« La vie mettra des pierres sur ta route.
A toi de décider d'en faire un mur ou un pont. »

Les équipes successives du Journal de Fully ont opté pour le pont.
Un pont de qualité entre le journal et son lectorat.
Un pont entre les activités des nombreuses sociétés de Fully et la population.
Un pont qui fait passer de la morosité à la positive-attitude.
La force du *Journal de Fully*, c'est son enthousiasme. Et dans la vie, au fil des siècles, rien de grand n'a été accompli sans enthousiasme.

Au fil de ces 30 ans, le *Journal de Fully* – j'en suis certain – a informé, certes, mais il a aussi apporté des émotions à ses lectrices et lecteurs. Et cela m'émeut. J'imagine souvent la personne âgée dont la lecture du *Journal de Fully* est une animation dans sa journée, une compagnie. Oui, cela m'émeut.

Mais notre mensuel préféré ne s'est pas endormi sur ses lauriers: ses diverses séquences vidéo sur sa chaîne Youtube sont là pour le démontrer! Quelle dynamique équipe en

place! Du fond du cœur, bravo et merci à celles et ceux qui ont travaillé et travaillent encore à la vie du *Journal de Fully*, ce jeune trentenaire!

Stève Léger, président d'honneur du Journal de Fully

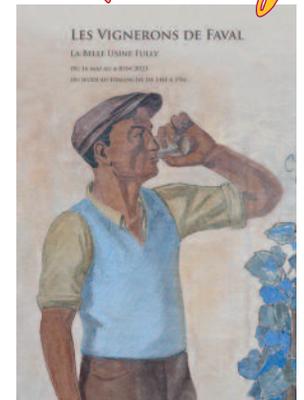


Pour fêter cet anniversaire

Le *Journal de Fully* vous invite le 2 juin dès 18h30 à la belle Usine.

Vous pourrez également, à cette occasion, découvrir la monumentale fresque de Pierre Faval!

Bienvenue à tous, l'entrée est libre.



Votre Journal de Fully, un défi relevé grâce à vous, MERCI!

Chères lectrices, chers lecteurs du Journal de Fully,

Nous vous remercions pour vos soutiens depuis 30 ans!
Que du Bonheur! Ensemble, continuons à partager les initiatives, les échanges et les beautés qui animent nos jours dans notre magnifique commune.

Ce BV ci-dessous est le signe de votre soutien et du désir de retrouver chaque mois, dans votre boîte à lettres, votre *Journal de Fully*.
Nous comptons sur vous pour les 30 prochaines années!

Alain Léger, président du Journal de Fully
et Alexandra Sieber, vice-présidente

À DÉTACHER

Récépissé

Compte / Payable à
CH29 0900 0000 1900 6501 3
Association Journal de Fully
1926 Fully

Payable par (nom/adresse)

Monnaie Montant
CHF

Point de dépôt

Section paiement



Monnaie Montant
CHF

Compte / Payable à
CH29 0900 0000 1900 6501 3
Association Journal de Fully
1926 Fully

Informations supplémentaires
Dons / Cotisations

Payable par (nom/adresse)

Angelina Roduit
+ INFIRMIERE
INDEPENDANTE

📍 Rue de la Poste 4, 1926 Fully
☎ 079 524 22 70
✉ info@angelina-roduit.ch
🌐 angelina-roduit.ch



La Louye

Carrosserie Sàrl

Depuis 1973
à votre service

Route de Martigny 117, Fully
carrosserielalouye@bluewin.ch
www.carrosserielalouye.ch

027 746 24 19



CARRON
EXCURSIONS

Cet espace est vu par
4450 ménages!

publicite@journaldefully.ch

Journal de Fully



ROCCA BOIS CH-1906 CHARRAT
www.roccabois.ch

☑ CUISINES ☑ MENUISERIE ☑ FENÊTRES ☑ PORTES 027 746 20 20



Service funèbre
Gérald et Maria Teresa Granges-Reis
Prévoyance funéraire
rue de la Fontaine 14
1926 Fully
maritereis-60@hotmail.com



Granges-Reis Gérald
+41 79 203 59 45
Reis-Granges Maria Teresa
+41 79 397 75 49

Zip Zap seniors en mouvement en juin



Gymnastique douce et Balade découverte de 14h à 16h30.

En plus des jeux libres, le Zip Zap seniors propose durant le mois de juin la suite du programme Zip Zap en mouvement avec : La « **Gymnastique douce** » donnée par Bernadette Bossetti **le 5 juin à 14h** au Zip Zap. Une activité qui donne le mouvement et pouvant se faire à l'aide d'une chaise, selon son équilibre et sa souplesse. Il suffit de se munir d'une gourde et de bonnes baskets. En cas de météo mitigée et incertaine, l'activité aura lieu à la salle de Karaté, rue de la Poste 9 à Fully.

« **A la rencontre des simples** », **le 19 juin à 14h**, animée par Morgane Baur qui nous transmettra, lors d'une balade accessible à chacun et selon le rythme du groupe, les secrets des plantes médicinales. Baskets, sac à dos et gourde sont fortement conseillés. En cas de mauvais temps, l'activité aura lieu à la salle de la Pétanque.

INFOS

Les activités sont libres et sans inscriptions. Un café est prévu en fin d'activité à 16h. Le transport peut



Le comité « Zip Zap en mouvement » avec l'équipe de l'Asofy est prêt à vous à accueillir.

être organisé, sur demande une semaine avant la rencontre. En cas de mauvais temps ou de canicule, les jeux libres sont prévus

salle Grand Garde. Pour plus d'informations, contactez-nous le matin au 027 747 11 81 ou par e-mail à asofy@fully.ch

Maxence Roduit: « 89 portraits »

A partir du 15 juin se tiendra une imposante exposition d'une centaine d'œuvres à la belle Usine de Fully, mettant en lumière pour la première fois le travail de l'artiste plasticien Maxence Roduit.

L'artiste utilise le portrait comme moyen d'expression pour communiquer des émotions intenses et complexes. Son exposition « 89 portraits » présente une collection de portraits réalisés à l'acrylique, au fusain, au plâtre et fils de coton, explorant des thèmes profonds telles que la solitude, la tristesse, la colère, l'inquiétude et la frustration.

Maxence Roduit crée des portraits qui reflètent le monde intérieur tourmenté de ses sujets, offrant ainsi un aperçu unique et personnel de l'expérience humaine, notamment de l'isolement, de la perte, de la douleur et de la mélancolie.

A travers son œuvre, Maxence explore l'identité, une construction bricolée, une construction un peu

salie par les affres de l'existence, une construction marquée par le manque et l'imperfection. Il tente de développer une compréhension plus profonde de lui-même.

L'exposition sera rythmée par trois événements qui seront des moments d'exception où la danse et la musique dialogueront avec les œuvres exposées, offrant ainsi une expérience étonnante aux visiteurs.

maxenceroduit.com

INFOS

Heures d'ouverture: du jeudi au dimanche de 15h à 19h.

• **15 juin, 18h30:** vernissage de l'exposition.

Broken KA, musicien de Fully, accompagnera le vernissage de cinq de ses créations musicales uniques.

Entrée libre, sans réservation.

• **16 et 17 juin, 19h30:**

spectacle de danse intitulé « Outremer 1311 », orchestré par la talentueuse Florence Fagherazzi. Entrée: Fr. 20.- / 15.- / 0.-
Réservation: ot@fully.ch

• **23 juin, 20h30:** concert de jazz du groupe « Portrait in Jazz » dirigé par le bassiste et contrebassiste Patrick Perrier.

Entrée: Fr. 25.- / 20.- / 0.-
Réservation: ot@fully.ch



La Fête de l'été à Branson

Rendez-vous le 16 juin dans la cour de l'école de Branson.

Avec le succès remporté par l'édition précédente, l'Association des Amis Bransonniers vous invite cette année encore à célébrer dignement le début de l'été.

De 17h30 à 18h30 un apéro vous sera offert. Suivra une démonstration des groupes **Zumbakids** et **ZumbaAdos** de Fully. Dès 19h30, vous pourrez déguster paëlla ou saucisses et vous désaltérer au bar de la cantine. Enfin, **Ludo Animation** vous fera danser jusqu'au bout de la nuit!

Venez nombreux faire la fête avec nous. *Les Amis Bransonniers*

FÊTE DE L'ÉTÉ À BRANSON

APÉRO OFFERT PAR LES AMIS BRANSONNIERS 17H30-18H30

DÉMONSTRATION DE ZUMBAKIDS + ADOS 18H30

STANDS PAËLLA - SAUCISSES - BAR

BAL AVEC LUDO ZORBA 20H30

VE 16 JUIN 23

ENTRÉE LIBRE DANS LA COUR DE L'ÉCOLE

www.amberson.ch
#lesamisbransonniers

belleusine.ch



Nettoyage de printemps à Branson

Notre conseil de l'école a décidé de nettoyer le village de Branson et une partie de la châtaigneraie.

On voulait que Branson soit encore plus beau, même s'il l'est déjà! Nous souhaitons aussi remercier la nature de ce qu'elle nous donne en la nettoyant de nos déchets.

On a trouvé des objets insolites comme une pioche, des bouteilles, du sagex, un nain de jardin et une canette à moitié décomposée. On a aussi trouvé une vieille clé rouillée mais malheureusement on n'a pas trouvé le coffre au trésor!

Nous avons été choqués du nombre de mégots de cigarette sur le sol. Cela gâche le paysage et détruit la nature. Les filtres mettent entre une année et deux ans à se décomposer. Dans notre classe, nous avons un panneau sur la durée de vie de nos déchets fourni par la SATOM. Nous avons pu

constater que la majorité des déchets ramassés ne se dégradent qu'après plusieurs années seulement.

On pense qu'il faudrait faire plus attention à la pollution. S'il y a des poubelles, ce n'est pas pour rien! Quand il n'y en a pas à proximité, nous vous proposons de mettre vos déchets dans une poche ou dans un sac. Nous avons aussi imaginé une autre solution: installer des cendriers dans les rues.

Merci à la commune de nous avoir prêté ses pinces pour ramasser les déchets!

Les 7-8H de Branson

Petits mots d'élèves:

J'ai bien aimé participer à cette bonne action. *Kalan*

J'ai aimé nettoyer le village. *Emilie*

J'ai été choqué de voir tout ce qu'on peut trouver dans la nature. *Justin*

On devrait faire plus attention aux déchets. *Kelyan*

J'ai trouvé une canette dans le canal. *Nolan*

Je pense que cette action a fait du bien à la Terre. *Charlie*

J'ai ramassé beaucoup de mégots de cigarette! *Loris*

A voir le nombre de déchets dans un si petit village, nous ne pouvons pas imaginer la pollution dans une grande ville. *Coralie, Naomi et Apolline*

Ce qui m'a déplu, c'est de voir tout ce que les gens ont jeté sur notre planète. *Alan*



Ludothèque « Les Galopins »

Pour fêter les 30 ans de la ludothèque, nous organisons des animations à la ludothèque le 7 juin de 15h à 17h.

N'hésitez pas à venir jouer et vous amuser à la ludothèque! De nombreux prix et abonnements seront à gagner.

Voici de nouveaux jeux que l'on vient d'acquérir:

- Tête à coiffer.
- Chaise balancelle et voiture pour poupée.
- Garage pat patrouille.
- Boîte de duplos.



La ludothèque « Les Galopins » cherche des bénévoles.

Horaires:

lundi et mercredi 16h15 - 19h.
Fermé durant les vacances scolaires. Une ouverture en juillet.

Rue Maison de Commune 15,
1926 Fully. 078 741 35 30.

APE Fully – Projet doublage des livres

Comme déjà réalisé ces années passées, l'Association des parents d'élèves de Fully (APEF), reconduit l'action de doublage des nouveaux manuels scolaires pour la prochaine rentrée 2023/2024.

Nous sollicitons de nouveau les parents pour deux soirées, **les 6 et 15 juin de 19h30 à 21h30**, afin de participer au doublage dans une ambiance sympathique entre parents! Nous partagerons une verrée après le doublage.

Lieu: École primaire de Charnot (salle des maîtres), rue de la Poste 38, 1926 Fully.

Une troisième soirée est réservée le 22 août pour des livres qui seraient arrivés durant les

vacances scolaires. Merci de pré-réserver la date.

Venez spontanément munis de vos ciseaux ou annoncez-vous à l'aide de nos coordonnées ci-après, où vous trouverez plus d'infos sur l'association ainsi que nos autres actions:

www.apefully.ch
[APE Fully](https://www.facebook.com/APEFully)
contact@apefully.ch

Nous nous réjouissons de vous rencontrer lors de l'une de ces deux soirées et vous remercions par avance de votre soutien.

Le comité de l'APE Fully



APEF association de parents d'élèves FULLY

La Commission d'intégration de Fully

Entretien avec Louis Carron, membre de la commission.

Cher Louis, depuis quand cette commission existe-t-elle et quel est son but ?

– Cette commission exécutive a été créée en 2009 dans le but de promouvoir le vivre ensemble intercommunautaire à Fully.

Combien de personnes y siègent ?

– Onze membres, nommés chaque quatre ans par le conseil communal.

Quelles sont vos activités ?

– La commission organise actuellement les actions suivantes :

- Des cours de français hebdomadaires de niveau A1, A2 et B1 destinés aux adultes allophones.
 - Des cours d'intégration donnant les informations de base sur la connaissance de la société suisse.
 - Des ateliers d'éveil au français destinés aux enfants allophones en âge préscolaire ou en début de scolarité.
 - Une action spéciale lors de la semaine contre le racisme et les discriminations.
 - L'organisation de l'AME (accompagnement mère-enfant), soutien apporté aux parents et enfants qui découvrent notre école.
 - L'organisation d'un stand lors du grand marché de printemps ou d'automne. Chaque année, une communauté est invitée à présenter son pays d'origine sous des aspects variés (cuisine, musique, danse, histoire...).
- Toutes ces activités sont réalisées grâce à la collaboration de nombreux bénévoles.

Les échanges doivent être riches ?

– Oui, bien sûr ! Chacune de ces activités donne l'occasion de se rencontrer dans une ambiance détendue et sympathique. La richesse des échanges interculturels et les relations humaines qui se tissent sont sources de grandes satisfactions pour tous les participants.

Comment la population pourrait-elle participer activement et soutenir vos démarches ?

– La population participe déjà à l'intégration des nouveaux arrivants, qu'ils soient migrants ou non. Un nouvel habitant invité à une fête de quartier ou mis en relation avec une société sportive ou culturelle fait un pas essentiel vers une intégration réussie. Et l'échange se fait dans les deux sens, le nouveau venu est accueilli, mais il enrichit aussi le groupe qui l'accueille.

La vie sociale de Fully est extraordinairement variée. En favorisant un premier contact avec une société locale, on peut offrir à une personne migrante une belle opportunité de participer à la vie fulliéraine. A ce niveau, chaque citoyen peut agir.

Quels sont vos projets ?

– Nous réfléchissons actuellement à l'organisation de rencontres régulières qui favoriseraient des échanges entre population indigène et population migrante. Un café rencontre ou des activités ponctuelles offriraient ainsi à certains migrants, souvent des femmes au foyer, la possibilité de sortir d'un isolement pas toujours facile à vivre.

Aurais-tu un rêve ?

– Oui. Il y a cinquante ou soixante ans, la population migrante italienne était souvent mal considérée. Or, aujourd'hui, le fait d'avoir des liens familiaux en Italie est ressenti comme une richesse. Je me réjouis du jour où il en sera de même pour chacune des 56 nationalités qui vivent aujourd'hui à Fully.

Propos recueillis par Alain Léger

Pour plus d'informations, n'hésitez pas à consulter le site de la Commune ou à nous contacter :

www.fully.ch/fr/Social-sante/Integration/
Office de la population :
027 747 11 60
ou Louis Carron :
078 816 73 53.



Du racisme chez nous ? Je témoigne

Le canton du Valais a décidé de créer un guide de bonnes pratiques de prévention, présentant des informations utiles, des pistes de solutions et des exemples de mesures mises en place par des entreprises valaisannes.

Dans un premier temps, le bureau d'écoute contre le racisme organise un recensement. Si vous avez été victime ou témoin d'actes, de paroles, de gestes, etc. que vous avez perçu comme du racisme, votre histoire nous intéresse.

Trois possibilités pour témoigner jusqu'à fin septembre 2023 :

- Déposez votre témoignage en ligne en scannant le QR-Code.
- Déposez votre témoignage dans la boîte qui se trouve dans le hall d'entrée de la maison de commune.
- Si vous préférez témoigner par oral ou pour tout autre besoin, contactez la déléguée régionale à l'intégration, M^{me} Rose Garcia :

rose.garcia@villemartigny.ch

L'anonymat est garanti !



Commission d'intégration de Fully

L'aubépine, la belle au bois dormant

Tout début mai, peu de temps après la floraison de nos arbres fruitiers, un arbuste discret qui pousse dans les haies et les bords de chemin se pare de centaines de fleurs blanches. Il s'agit de l'aubépine.

Jamais très volumineuse et un peu tortueuse, l'aubépine aime les coins discrets en lisières de forêt. Autrefois beaucoup employée dans les haies des jardins ou des champs, elle a été massivement déracinée, car elle est sujette au feu bactérien. Cependant, ce bel arbuste épineux à l'écorce blanchâtre et au bois solide a plus d'un tour dans son sac et revient en force dans nos régions.

Il fait partie de la grande famille des rosacées, dans laquelle on retrouve le prunellier, le rosier sauvage et toutes les variétés cultivées, ainsi qu'un bon nombre de nos arbres fruitiers (abricotiers, pommiers, poiriers, pruniers...), dont les fleurs blanches caractéristiques présentent cinq pétales et des étamines rosées. Ses fleurs

pourtant si délicates ne libèrent pas un parfum très agréable et ses fruits rouges et ronds (les cenelles) n'ont pas un goût très marqué.

Du point de vue médicinal, pourtant, l'aubépine (également appelée épine de mai, épine blanche ou noble épine), présente un intérêt tout particulier pour réguler le rythme cardiaque et la santé du cœur. Son nom populaire de « bonnet de nuit » révèle des vertus calmantes et apaisantes en cas de nervosité, d'anxiété et de troubles du sommeil.

C'est un symbole de pureté et de consolation dans de nombreuses cultures et elle soulage également les bouffées de chaleur dues à la ménopause.

Les feuilles, les fruits et surtout les fleurs possèdent les précieuses substances actives. On récoltera

les fleurs au début de leur épanouissement, qu'on fera ensuite sécher dans un endroit frais et abrité des rayons du soleil. Les feuilles peuvent être récoltées tout au long de l'année et, comme pour l'églantier, on attendra les premières gelées pour récolter les fruits.

De croissance lente mais résistante, l'aubépine nous apprend l'art du ménagement et de l'équilibre intérieur. Si le cœur vous en dit, plantez une aubépine dans votre jardin. Une croyance populaire raconte qu'elle préserverait votre maison des intrus, de la maladie et de la foudre. Elle attirera de nombreux animaux et oiseaux qui aimeront se cacher et nicher dans ses branches. Ils se nourriront de ses fruits et, qui sait, eux aussi auront peut-être un sommeil profond et réparateur.

Sacrée Belle au bois dormant !

Morgane Baur
Droguerie de La Centaurée



Un village et des livres

Le Silence

Dominique Dorsaz

Dennis Lehane



J'ai entamé la lecture de ce livre avec prudence.

Il y a des livres qu'on peut, sans crainte, lire la nuit et il existe une autre sorte de livres : ceux où il faut impérativement qu'il fasse jour, que le soleil brille au dehors et, si possible, que les oiseaux chantent.

C'est mieux, pour pouvoir plonger dans cet enfer, d'avoir un ancrage avec le monde extérieur. Je présentais la force et la douleur de cette histoire, j'avais raison. Ce livre stimule le cerveau, vous met en rage et vous divertit.

Le 21 juin 1974, le juge fédéral Arthur Garrity Jr considéra que le Comité de l'Enseignement Public de Boston désavantageait systématiquement les élèves noirs dans les établissements scolaires. La seule façon de remédier à cette situation, concluait le juge, était de transférer quotidiennement, en bus, les enfants des quartiers majoritairement blancs vers les écoles des quartiers majoritairement noirs et inversement, afin de mettre un terme à la ségrégation dans les lycées publics de la ville.

L'établissement scolaire du quartier où résidait la plus importante communauté afro-américaine était Roxbury High School. Celui du

quartier à forte majorité blanche s'appelait South Boston High. Il fut décidé que ces deux lycées échangeraient une partie significative de leurs effectifs. Cet arrêté du 21 juin 1974 devait prendre effet au début de l'année scolaire, le 12 septembre suivant. Ce qui laissait moins de nonante jours aux lycéens et à leurs parents pour s'y préparer.

L'été fut très chaud cette année-là à Boston, et il ne plut que rarement. Ce roman parle de cette époque-là et, peut-être, également de celle dans laquelle nous vivons aujourd'hui. Il raconte l'histoire d'une mère qui part à la recherche de sa fille disparue au cours de ces folles journées de la fin de l'été 1974, dans le quartier de South Boston, alors que l'on approchait d'une rentrée scolaire telle que la ville n'en avait jamais connue jusque là.

Une rentrée que l'on percevait, en fonction de l'opinion que l'on avait du problème, soit comme l'aboutissement d'une promesse longtemps reportée, soit comme la chute d'une histoire drôle qui ne faisait rire personne.

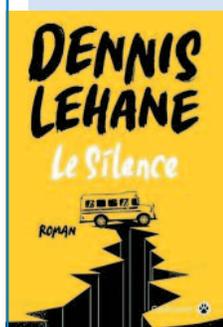
Le Silence est un thriller qui coupe le souffle. En 1974 à Boston, en pleine déségrégation scolaire et dans la furie des tensions raciales, une femme qui refuse qu'on l'ignore décide de faire régner l'enfer. On réfléchit on a le cœur qui bat.

Ecrite par un romancier qui est tout simplement l'un des meilleurs, l'histoire implacable résonne.

Le Silence

Dennis Lehane
Gallmeister

Dans toutes les bonnes librairies ou chez la librairesolitaire.ch



Flavescence dorée dans le vignoble de Fully

Des cas de flavescence dorée ont été identifiés en 2022 dans le vignoble de la commune de Fully.

La présence de cet organisme de quarantaine nécessite dès 2023 et pour plusieurs années la mise en place de mesures strictes pour empêcher sa dissémination. Seule une lutte collective et solidaire permet de contenir, voir éradiquer cette maladie.

Explications

Absence ou dessèchement des inflorescences et des grappes, enroulement vers le bas et décoloration sectorielle des feuilles, ainsi qu'un aoûtement partiel des sarments et chute retardée des feuilles. Ce sont les symptômes de la flavescence dorée (FD), l'une des jaunisses de la vigne les plus redoutables, qui conduit au dépérissement des ceps atteints. Elle peut se disséminer très rapidement en présence de la cicadelle scaphoideus titanus, l'insecte vecteur, présent sur l'ensemble du Bas-Valais.

Après la découverte en 2020 d'un foyer dans les communes d'Ardon et de Port-Valais, puis de Saxon en 2021, le Valais a connu une forte augmentation de cas en 2022 avec 5 communes impactées: Riddes, Leytron, Saillon, Fully et Martigny. La cause de cette augmentation des cas de FD n'est pas connue, mais très préoccupante. Un nouveau foyer peut apparaître lors de la plantation d'un plant de vigne déjà porteuse de l'agent pathogène, ou lors d'une transmission par l'insecte vecteur.

Même si la présence de la flavescence dorée semble être limitée à quelques secteurs du vignoble, Fully devient, à l'instar des communes précitées, une commune réglementée. Ceci conduit à la mise en place, jusqu'à nouvel avis, de différentes mesures légalement contraignantes pour l'exploitation des vignes.

Cet hiver, les ceps testés positifs à la FD ont été arrachés et évacués par les exploitants, sous contrôle du Service de l'agriculture (SCA). En raison de la capacité de vol du Scaphoideus titanus, un périmètre

de lutte obligatoire d'au moins 500 m de rayon autour des foyers a été délimité. Si aucun traitement curatif n'existe, toutes les vignes sises dans l'un des deux périmètres de lutte de Fully devront obligatoirement être traitées deux fois durant l'été avec un insecticide admis en viticulture biologique, dont l'acquisition et la distribution est organisée conjointement par le Canton et la Commune. Les propriétaires ou exploitants concernés recevront individuellement et en temps voulu toutes les instructions utiles.

Durant la seconde partie de l'été, une prospection de l'ensemble des vignes sises dans les deux périmètres de lutte sera réalisée par les vigneron de la commission viticole de la commune, sous la houlette du SCA. Toutefois, tout propriétaire ou exploitant de vignes situées sur la commune de Fully est tenu d'assurer dès juillet la surveillance de celles-ci, qu'il s'agisse de ceps isolés (treilles, pergolas, etc.) ou de parcelles viticoles. En cas de symptômes de jaunisse, il est tenu d'en informer sans délai le SCA. En cas de doute, il ne faut pas hésiter à prendre contact avec l'Office de la vigne et du vin (027 606 76 40) ou avec M. Jérémie Gay (Cave de la Tulipe au 079 211 17 62), contrôleur FD pour la commune de Fully.

Plus la détection est précoce, plus les mesures pour endiguer la maladie peuvent être prises rapidement, ce qui contribue grandement à son éradication.

Pour limiter les risques d'introduction et de dissémination de la maladie via la plantation ou le surgreffage de matériel contaminé, diverses prescriptions règlementent également la multiplication et le transfert de plants de vignes sur le territoire de la commune de Fully. Elles sont détaillées dans la décision de portée générale du 14 décembre 2022, disponible sur le site internet du SCA. Pour rappel, tout



achat de plants de vigne doit être accompagné d'un passeport phytosanitaire garantissant que ce matériel de plantation a été produit dans une entreprise enregistrée auprès de l'Office fédéral de l'agriculture, inspectée et trouvée indemne de FD et/ou qu'il a été traité à l'eau chaude sous contrôle officiel, ce qui est le cas pour l'entier du matériel végétal produit en Valais.

Etant donné la capacité de la cicadelle vectrice à rester sur des rameaux, feuilles ou fragments de celles-ci accrochés aux machines (effeuilleuses, écimeuses, grilles de protection de l'aspiration d'air des pulvérisateurs, etc.) et être ainsi transportée accidentellement dans un vignoble indemne de FD, il convient de nettoyer les machines viticoles suite aux travaux réalisés dans le périmètre de lutte. Dans la mesure du possible, il est fortement recommandé d'utiliser les machines en premier lieu dans les parcelles indemnes.

Liens utiles :

- www.vs.ch/web/sca/flavescence-doree
- www.agroscope.admin.ch/agroscope/fr/home/themes/production-vegetale/protection-vegetaux/service-phytosanitaire-agroscope/organismes-nuisiblesreglementes/organismes-quarantaine/flavescence-doree.html

Les deux périmètres de lutte obligatoire contre le vecteur sont représentés sur les cartes annexées à la décision de portée générale susmentionnée.

Pour terminer, le premier cas de flavescence dorée observé en Valais se trouvait à Fully et a pu être éradiqué. L'expérience acquise par les cantons touchés par la FD montre également qu'une lutte sur plusieurs années, collective et solidaire, est nécessaire pour contenir, voire éradiquer cette maladie. La gestion de la FD est donc l'affaire de tous.

*Guillaume Favre,
Office de la vigne et du vin*

« Carte blanche »

« Carte blanche », le projet d'exposition prévu pour l'automne



1

Sous ce titre-programme, la Commission culturelle avait lancé, à plusieurs reprises, un appel aux artistes locaux. En un temps record, elle est parvenue à rassembler une quarantaine de talents.

Nous les avons rencontrés récemment à la Cave des Amis dans une atmosphère détendue et amicale. Le panel d'arts est absolument riche et varié : peinture, sculpture, photographie, gravure, céramique, musique, ferronnerie d'art, littérature, art floral, arts de la scène, danse, etc. Confirmation réjouissante d'un sentiment diffus que Fully est un berceau d'art !

Certes, ce rassemblement n'est que le premier pas d'un processus à poursuivre et suivre... Mais, comme dit le proverbe, « Bien commencé est à moitié fait » ! Au vu du nombre des artistes, de leurs richesses, de leur positivité, mieux, on n'aurait pas pu commencer !

Chronique d'une rencontre décisive

A leur arrivée, les artistes ont été cordialement accueillis un par un comme des amis, par les membres de la Commission culturelle au complet. Et quelle agréable surprise : la venue de Madame la Présidente de la Commune,

Caroline Ançay-Roduit ! Une présence chargée de profondes significations : syntonie avec les aspirations de la population et grande sensibilité à la cause de l'art et de la culture.

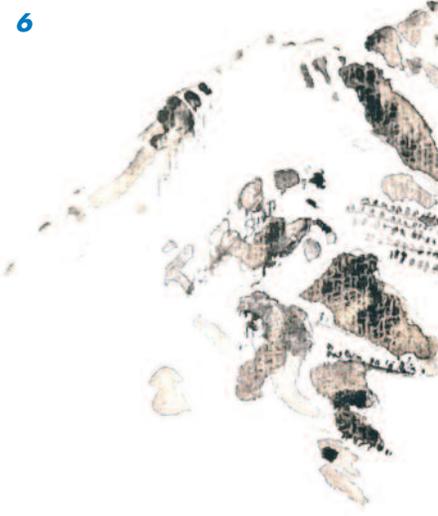
La Conseillère communale en charge de la culture, Anouk Dorsaz-Vielle ouvre la séance et souligne l'importance pour la Commune de rencontrer les artistes de Fully de tous les horizons pour mieux connaître leurs envies et besoins.

Et Frédéric Roduit, président de la Commission culturelle, souligne le rôle de trait d'union entre la Commission culturelle, les arts et la population avec des bénéfices inestimables pour tous. De son côté la secrétaire, Isabelle Remy-Carron, apporte des éclaircissements sur le projet d'exposition à la belle Usine et sur le concept « Carte blanche ». Les dates sont même déjà fixées : du 17 octobre au 13 novembre. Madame Anouk-Vielle conclut l'intervention en remerciant tous les autres membres de la Commission culturelle : Pierre-Maurice Roccaro, Fanny Terrettaz, Valérie Moraschinelli, Christine Perret et Gianfranco Cencio, pour leur investissement et leur dynamisme.

Un moment longuement attendu

Les artistes ont exprimé une adhésion enthousiaste à l'exposition et

6



toute leur disponibilité. Nous avons senti que ce moment était longuement attendu ! Une discussion importante a lieu sur le statut et les besoins parfois différents des artistes professionnels, semi-professionnels ou amateurs. Ce sujet sera repris et approfondi dans les rencontres futures.

Pour cette première action concrète, la Commission culturelle souhaite, avec l'exposition « Carte blanche », offrir à tous les artistes qui le souhaitent une vitrine pour partager leur talent avec la population.

Une association d'artistes ?

L'éventualité de créer une association d'artistes de Fully a également été évoquée. L'artiste Pierre-Alain Corthay a été invité à présenter l'association dont il est membre



2

3



4



5



ne » cartonne!

ne à la Belle Usine, commence à prendre la forme souhaitée.



- 1 - Bronze, Yves Leroy
- 2 - La fenêtre de madame L, Serge Rey
- 3 - Musicien, Albert Gross
- 4 - Attention, je me lève, Marianne Carron
- 5 - Ecrin de la belle Usine, Corinne Colombo
- 6 - Montagne d'ici, Pierre-Alain Corthay
- 7 - Volcan actif, Gianfranco Cencio
- 8 - La Maijon, Stéphanie Gross

7

8

actif: Bagn'Art. Avec persuasion, il en a illustré les valeurs, notamment humaines: la solidarité, la stimulation réciproque, la force du groupe. L'exemple de cette association ainsi que de celles d'autres villages voisins – Riddes, Saillon – ne peuvent être que positives et stimulantes.

fin de la soirée. Debout autour d'un généreux buffet, des petits groupes spontanés se sont formés: lieu et conditions idéales d'échanges fertiles.

*Gianfranco Cencio
pour la Commission culturelle*

Pour les artistes qui souhaitent exposer: inscription jusqu'au 15 juin.



<https://forms.office.com/r/eTFmC1yeK>

Suite et fin

D'autres idées en vrac sont venues sur le tapis: visites d'ateliers d'artistes, propositions de moments créatifs, promenades culturelles. En somme, des rencontres utiles et agréables sous le signe de l'art et de l'amitié. Inutile de dire que la clôture officielle n'a pas signifié la

Témoignages d'artistes

– Je trouve que cette idée de « vitrine » est un premier pas que je qualifie de main tendue et de considération communale vis-à-vis des artistes qui peuplent Fully. Je trouve cela formidable pour un vol de lancement! Donc, merci à toute votre équipe!

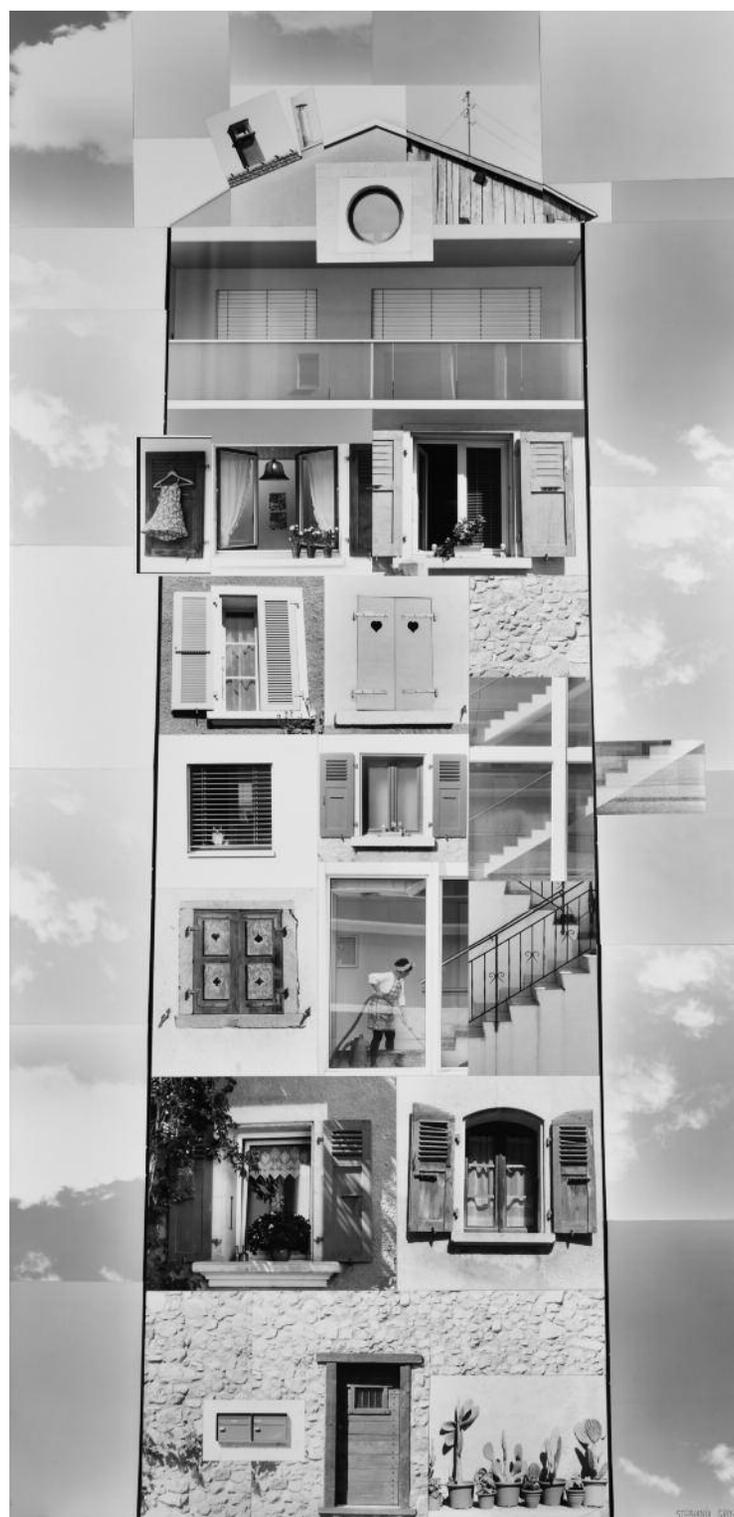
Christine ZL. Photographe

– Rassembler les acteurs du terreau culturel régional: une invitation aux céramistes, sculpteurs, écrivains, poètes, graveurs, musiciens, metteurs en scène et en lumière... à tricoter l'ordinaire, à écrire les partitions de la vie avec des notes et des mailles. Restituer le geste créatif, dans une dynamique de partage et de réciprocité, donne une forme à la diversité de la culture locale, révélant la pluralité de ses accents. L'impulsion est donnée: croiser les regards, s'asseoir sur un banc pour parler, penser des initiatives hors du cadre, favoriser les plateformes festives, prendre place dans l'imaginaire du réel!

Olivier Tamarcaz, poète graveur.

– Bravo pour cette mise en perspective des Arts en Fully!

Pierre-Alain Corthay



Les courses de Fully-Sorniot

Prends de la hauteur avec les courses de Fully, le samedi 23 septembre 2023!



Les courses de Fully-Sorniot sont connues au-delà de nos frontières depuis bientôt cinquante ans. Plus qu'une performance sportive, la pratique de la course à pied est une véritable aventure intérieure faite parfois de doutes, d'instant de partage dans la difficulté et surtout de grandes satisfactions. Oui, la course à pied rend plus heureux! Pour preuve la population locale ne s'y trompe pas, car elle parcourt durant la belle saison, dans ce même état d'esprit, les sentiers empruntés.

Alors, pourquoi s'engager dans un des défis tels que ceux proposés? Chacun peut se faire plaisir en choisissant la dose d'effort qui lui correspond au mieux, grâce à la diversité des itinéraires qui se sont étoffés au cours des années. Rien n'est facile, mais la satisfaction est d'autant plus grande lorsque la ligne d'arrivée est franchie. Pour en savoir un peu plus, découvrez les quatre challenges qui vous attendent:

Le Trail des Cabanes représente 3550m de dénivelé pour plus de 40km. Un trail hors du commun autour du Grand Chavalard, la montagne emblématique pour tous les habitants de la région. Mais c'est aussi le passage vers les cinq cabanes des Hauts de Fully. Chacune d'elles a son charme et ne vous laissera pas indifférent. Avec cet époustouflant parcours en altitude, on ne revient pas en plaine sans en avoir pris plein les yeux.

L'Apéro Trail est la dernière venue des courses de Fully-Sorniot. Un trail en pleine expansion, à la portée de tout un chacun, que ce soit seul, en relais ou patrouille. Cette année le nom de l'épreuve prend tout son sens dès l'arrivée, car le comité d'organisation offre l'apéritif à tous les participants de cette dernière. On vous attend!

Et, enfin, **Fully-Sorniot**, ou l'épreuve originelle, présente depuis bientôt 50 ans. Qui n'a

jamais entendu parler de ce célèbre mur, débutant à Fully et allant jusqu'à Sorniot, 1600m plus haut? La classique incontournable des courses de montagne!

Sans oublier **Fully-Planuit**, la course pour les jeunes futurs champions.

Nous nous réjouissons de vous accueillir nombreux le 23 septembre prochain!

Pour le comité d'organisation,
Ludwig Haas

www.fullysorniot.ch
Facebook FullySorniot

INSCRIPTIONS:



Quatre raisons de participer aux courses de Fully-Sorniot

- Parce que le 23 septembre c'est «the place to be». Une organisation minutieuse et des ravitaillements à la hauteur de l'effort enduré!
- Pour vivre pleinement un événement sportif local réputé et pouvoir dire «j'y étais».
- Pour parcourir les sublimes paysages colorés des Hauts de Fully le premier jour de l'automne!
- Pour l'ambiance pendant la course et la fête après, apéro offert aux participants de l'apéro Trail!

Records des épreuves

Fully-Sorniot

1992: Erica Spiess en 1h 11' 37''.

2000: Alexis Gex-Fabri en 58' 44''.

Trail des Cabanes

2020: Ariane Wilheum en 5h 23' 42''.

2020: Jérôme Vanders-Chaeghe en 4h 57' 56''.

Apéro Trail

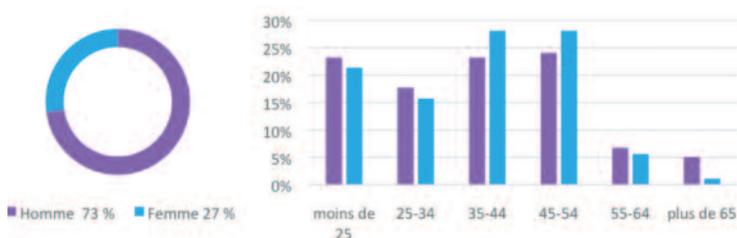
2022: Raffaëlla Gianotti en 4h 06' 10''.

2022: Frédéric Gay en 3h 17' 23''.

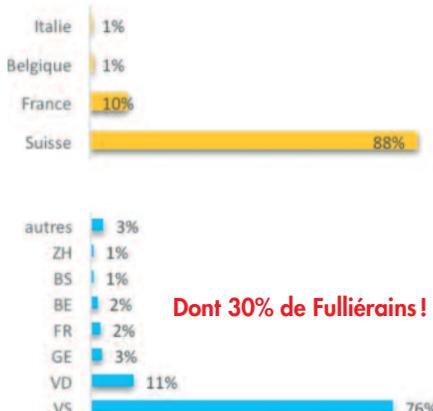


Statistiques 2022, toutes courses confondues

Répartition du genre et de l'âge des coureurs



Provenance des coureurs



Dont 30% de Fulliérais!



Foot: les gardiens à l'honneur

Le tournoi « Gianna Stop & Shoot » revient pour sa 2^e édition. Cet événement unique en son genre et exclusivement réservé aux gardiens de but, met à l'honneur ce poste très spécifique.



Son concept, avec des règles de jeu et des dimensions de terrain particulières, permet aux concurrents de démontrer leur talent dans différentes confrontations.

des buts, mais aussi de garder leur rôle principal de « portier ».

Des gardiens du Valais et de Suisse romande évolueront le **17 juin 2023 au stade de Charnot de Fully, dès 9h.**

pour la mise à disposition des infrastructures.

Une tombola sera organisée avec des lots attrayants. La cantine proposera boissons et restauration.

Venez nombreux les soutenir et découvrir ce tournoi inédit!

Retrouvez les équipes sous www.gianna-stop-shoot.ch

Dans un esprit d'équipe, ils seront deux goalies par team, avec la possibilité de se mettre dans la peau de l'attaquant en marquant

Gianluca Giannarelli, son fondateur, remercie le FC Fully et son président Christian Vouillamoz

Le fondateur du tournoi, Gianluca Giannarelli.

Men in black, les gagnants de l'édition 2022: Joel Da Cruz du FC Fully et Patrick Tavares du FC Saxon, encadrant Christian Constantin.



Ski-Club Chavalard

Programme 2023

13 et 14 mai:

Ouverture de la cabane de Sorniot.

10 et 11 juin:

Nettoyage des cabanes de Sorniot et du Fenestral.

17 juin:

Début du gardiennage d'été au Fenestral.

31 juillet:

Fête nationale au Petit-Pont.

15 août:

Fête sur l'Alpe à Sorniot.

23 et 24 septembre:

Fully-Sorniot - Trail des cabanes (voir p. 12).

1^{er} octobre:

Fin du gardiennage d'été au Fenestral.

29 octobre:

Hivernage de la cabane du Fenestral.

4 et 5 novembre:

Hivernage de la cabane de Sorniot.

Ski-Club Chavalard Fully



PUB

IMPRIMERIE DU
bourg

027 722 19 31
info@ibourg.ch
ibourg.ch

RUE DU SIMPLON 128
1920 MARTIGNY

imprimé en
valais

Entretien avec Denis Berthod, le voyageur... sans but

Voyager... destination : peu importe, but : peu importe, durée : peu importe...

Mais... tu voulais explorer le monde, élargir tes horizons, découvrir de nouvelles cultures, te détendre? Oui, pas vraiment! Voici les raisons «plus claires que ça, on meurt» qui poussent Denis Berthod, classe 2001 de Branson, à se rendre à l'aéroport.

«Je vais chercher le billet le moins cher et je pars».

C'était en juin 2021, peu après un apprentissage en ferblanterie terminé en 2020. Moins d'un an de travail! Un petit différend avec le patron? Les vertiges sur les toits? Trop chaud, trop froid? Va savoir, je n'ai pas demandé! Je l'ai mis sur le compte de l'âge, de l'adrénaline, de l'envie de faire quelque chose... d'autre.

Destination : Proche-Orient

Puis, dans le train pour Cointtrin – façon de dire – la photo d'un cousin avec deux enfants au sourire radieux change tout! Son voyage prend un but, du sens, une couleur humanitaire... au Proche-Orient! Au Proche-Orient?? Tu as réfléchi aux risques? Peu importe! Maintenant Denis est rayonnant!

But : humanitaire

Aussitôt dit, aussitôt fait: il accomplit les pratiques d'engagement auprès de l'Association SOS Chrétiens d'Orient⁽¹⁾, à Paris. Et le voilà sur le terrain.

Au Liban: la guerre, l'explosion au port de Beyrouth, les persécutions, les tensions géopolitiques, la

misère et toutes les misères sans nom... il y aura bien de quoi faire, avec sa formation de ferblantier! Servir une cause, servir à quelqu'un, donner... c'est ça qui importe! L'œil vif et intelligent de Denis, vite repéré par les dirigeants de l'organisation, le voilà catapulté à Tripoli dans le quartier chrétien de Mina, responsable d'une «antenne»⁽²⁾. Euh... Euh! Surpris mais déterminé, Denis sort toutes ses ressources, se donne à fond, il travaille jour et nuit...

Antenne de Mina

Ils ont commencé à deux, comme deux aveugles qui cherchent des repères, quelques personnes de confiance, quelques projet accrocheurs. Tiens, un tournoi de foot pour les enfants, pourquoi pas? Un ballon sorti de sa poche⁽³⁾, Denis jongle sur la place du village et les enfants arrivent, comme autour du flûtiste de Brême. Derrière, les parents et, de fil en aiguille, en quelques semaines, un centre éducatif est sur pied... de zéro! Aujourd'hui, entre 150 et 200 enfants fréquentent le centre, avec une dizaine de postes de travail assurés par des Libanais. On y dispense des cours de soutien: français, arabe, math, travaux manuels. On leur donne un cadre, on leur ouvre un avenir! Le projet démarré, mission accomplie, départ! Les habitants de Mina étaient devenus sa famille, les enfants, ses frères. Passons sur la déchirure du départ...



Antenne de Lebaa

Une autre mission l'attendait à Lebaa. Nouveau défi, d'autant plus que le sud du Liban était considéré dangereux. Pour cette deuxième mission Denis bénéficie de l'expérience, ce qui facilite contacts, rendez-vous, rencontres, projets. Ici, outre le programme éducatif, l'antenne a assumé des visites dans les familles pour évaluer les besoins. Et l'aide concrète consistait à répondre à ces besoins: réparer le bateau du pêcheur, offrir une machine à coudre à la couturière, payer le salaire du prof.

«On a créé un centre de rencontre, dans une salle à disposition où on accueillait, à des moments différents, des catégories de personnes. Un jour les enfants venaient voir des films éducatifs. Un jour des jeunes mamans s'entretenaient avec une infirmière au sujet de soins aux enfants. Un jour des personnes âgées venaient passer un moment ensemble, jouer aux cartes. Un jour les jeunes ados venaient apprendre à s'occuper des personnes âgées, etc. Ce centre a créé une atmosphère de village unique, indescriptible!

Une grande famille! Et nous avec eux.

Mais nous voilà à nouveau au chapitre «déchirement»! Je dois absolument couper court, avec une violence que vous n'imaginez pas! Mais j'aimerais tellement vous faire vivre à quel point on reçoit infiniment plus que ce que l'on donne. On rencontre les familles, on les écoute, parfois on trouve des solutions, on reçoit... un café! Mais dans l'arôme de ce café, il y a un parfum d'une telle intensité qui nous ensorcelle et nous rend «un autre à jamais!»

Denis est rentré. En neuf mois, il a été responsable de deux antennes développant des projets humanitaires importants au Proche-Orient. Pas mal pour un voyageur sans but! Il habite à Fully. Il continue à travailler ici pour faire connaître en Suisse l'association qui a changé sa vie. Il se fera un plaisir de répondre à vos questions:

Denis Berthod,

Chargé du développement en Suisse, ancien volontaire
contact@soschretiensdorient.ch
 078 923 14 79.

Entretien par Gianfranco Cencio



Denis, (2^e à partir de la gauche) dans son groupe de volontaires.

(1) SOS Chrétiens d'Orient est une ONG d'à peine dix ans.

Elle œuvre dans le berceau du christianisme où, aux guerres et catastrophes naturelles s'ajoutent les persécutions et les crises géopolitiques.

www.soschretiensdorient.fr/fr/

(2) Antenne: une unité opérationnelle, formée d'un petit groupe de volontaires complètement indépendants dans le choix et la stratégie de leurs activités.

(3) Tout est payé par l'association, sauf... les «caprices» personnels.

Un pari audacieux

Les deux plus vieux oliviers du Valais ont chacun une cinquantaine d'années.

Le premier se situe au pied de la Tour des Sorcières à Sion et le deuxième au milieu du village de Branson, sur une parcelle appartenant à Maya Gabioud, l'apicultrice.

Après tant d'années à admirer ces spécimens, j'ai cherché la probabilité d'en faire une culture. Deux personnes m'ont apporté beaucoup de réponses : feu Jean-Marc Pillet, précurseur du chemin des vignes et des guérites – où il introduisit des plants et arbres méditerranéens – et Roger Maret, qui m'apprit comment bouturer et mycorhizer des oliviers.

Fort de ces précieux conseils, j'ai fait l'acquisition de deux vignes au Chargeux, que j'ai transformées en une parcelle de culture expérimentale de 38 oliviers. Dix-huit variétés sont installées, pour connaître leurs aptitudes face à beaucoup de facteurs : gel

d'hiver, maladies, parasites, pollinisateurs, alternance, force des rameaux à la surcharge de la neige, maturation des fruits, etc... Cet hiver a permis d'éliminer deux variétés moyennement résistantes au froid. En effet, avec un climat doux fin décembre et un fort gel persistant en janvier, la sélection s'est faite naturellement.

En 2022, 130 kilos d'olives ont été cueillis pour l'huile et une quarantaine pour la confection d'olives de bouche. Si je choisis tous ces oliviers, une sorte retient particulièrement mon attention : la Blanche de Paysac, plant qui a pratiquement disparu. Par la couleur blanche du fruit, signe de pureté, son huile était réservée exclusivement à la monarchie et au clergé, qui en faisait le saint chrême. Mon souhait est de pouvoir transmettre les quelques connaissances, que j'ai eu la



chance d'acquiescer avec ce pari audacieux, à quelques personnes tentées par la culture d'oliviers dans notre belle et chaude commune.

Nicolas Gex

Lucques, Verdale, Blanche de Paysac, Taggiasca, Grossane, Olivière.



Rencontre...

Avec Raphaël Roduit dit « Rastaf » et sa fario de 2Kg ! Belle prise !

Puis, au détour d'un chemin, avec Pierre-Jean Roduit un homme au grand cœur ! Il y a bien des morilles à Fully et elles doivent être les plus grosses

du Valais. Pour votre sécurité, le lieu-dit ne sera pas divulgué. En effet : c'est trop dru et il y a beaucoup de vipères. Bravo Pierre-Jean !

Alain Léger





WESTERN CITY : dépaysement garanti à 5 minutes de Fully, pour tous les âges !

Xavier Carron, dit « le shérif », vous accueille avec une telle chaleur humaine que l'on se sent comme à la maison. A l'entrée, faites tinter la cloche pour l'appeler, car le shérif est sourd d'une oreille... mais pas muet !

Bienvenue dans le parc à thème western !

Le cadre et la décoration sont dépayés : vous vous retrouvez en enfance, avec une ambiance familiale comme dans « La Petite maison dans la prairie ». Ses deux mascottes Wulfy et Archy, des bassets hound, sont aussi craquants que Rantanplan : les enfants en sont fans. Western City réserve de nombreuses animations géantes pour jeunes et moins jeunes. Loin de toute électronique, on renoue avec l'esprit des cow-boys et des indiens ! Les gosses en redemandent. Leurs parents qui lisent encore Lucky Luke sous la couette sont aussi les bienvenus.



Une crêperie avec des produits locaux

La crêperie est située à l'entrée du parc. Inutile d'entrer dans le parc pour vous y installer et déguster les meilleures des crêpes. La carte est si variée qu'elle plaira à tous les palais. La vue et la quiétude du lieu font un bien fou. Si vous voulez bien manger et vous détendre, alors vous y trouverez ce que vous cherchez. Découvrir cet endroit, c'est être sûr de vouloir y revenir !



10 000 m² d'attractions

10 épreuves de tir et d'adresse, 2 parcours aventure avec 45 ateliers, un minigolf à thème de 18 trous, des parcours de trottinettes, draisines et échasses, un village western de 300 m² avec saloon ! Tous les jeux sont des créations du cru. Une aire de pique-nique est aussi à votre disposition.



Mention spéciale pour la fameuse ruée vers l'or

Qui n'a jamais rêvé de trouver de l'or ? Faites comme les vrais chercheurs d'or : grattez, fouillez, tamisez, trouvez les pépites et ramenez-les à l'accueil pour découvrir ce que vous avez gagné !

Alain Léger

Soirées et démonstrations

3-4 juin : **Festival Rodéo avec Rusty Leg.**

16 juillet, 6 août, 3 septembre et 8 octobre : démonstration de **country dance.**

2 septembre et 7 octobre :

soirée country avec DJ.

Ouvert tous les jours de 10h à 18h, du 13 mars au 1^{er} novembre

Adulte et enfant (dès 3 ans) :

Fr. 15.-

AVS - AI : Fr. 13.-

Groupe dès 10 personnes :

Fr. 13.-

Abonnement annuel :

Fr. 30.- seulement !

Un lieu idéal pour l'anniversaire de votre enfant

A disposition : tables sous couvert et accès au frigo ou congélateur pour votre gâteau.



Domaine de détente et loisirs du lac du Rosel, 1920 Martigny

Téléphone : 027 764 16 52

info@western-city.ch | www.western-city.ch



Concours de pétanque

1, 8, 15, 22 et 29 juin

Tous les jeudis soirs du 20 avril au 28 septembre. Les 1^{er} et derniers jeudis il se joue en doublette montée, les autres jeudis, il se joue à la mêlée. Ouvert à tous.



Entrelignes - Tante Faustine & l'absinthe

3 juin

Inauguration du livre à 16h30, au lieu-dit Le Manoir. Apéro, balade (départ à 15h du parking de la belle Usine) création musicale, dégustations... www.tantefastine.ch

UHC Fully : souper des 20 ans

3 juin

Souper d'anniversaire sous le thème « Chic et Choc », le meilleur déguisement sera récompensé. Bal avec les « Magic Men ». Inscription pour le souper puis ouvert à tous dès 22h30. Salle polyvalente. www.uhcfully.ch

Concert de l'Ecole Maîtrisienne de la Cathédrale de Sion

3 juin

Messe chantée à 19h et concert à 20h15 à l'église de Fully. www.maitrise-cathedrale.ch



Fête Dieu

8 juin

Messe à 10h à l'Eglise, suivie de la procession en compagnie de la fanfare La Liberté et du groupe folklorique Li Rondeniâ.

Repas-rencontre

12 juin

L'AsoFy propose un lundi par mois de venir partager le repas de midi au centre de jour « Le Moulin » à Vers-l'Eglise.

Expo de Maxence Roduit - 89 PORTRAITS

du 15 juin au 7 juillet

Maxence Roduit, artiste plasticien, expose ses œuvres à la belle Usine. Visites du jeudi au dimanche de 15h à 19h. Entrée libre. www.maxenceroduit.com



Outremer 1311

16 et 17 juin

Florence Fagherrazzi emmène ses danseurs.ses dans un spectacle étonnant à la belle Usine, à 19h30. Réservation auprès de Fully Tourisme.

Week-end festif de l'association humanitaire MEDVEGJA

17 et 18 juin

Samedi dès 19h, concert, danse et nourriture albanaise. Dimanche dès 9h, tournoi de foot en équipe, sur inscription et nourriture albanaise au stade de Charnot. Plus d'info: 079 418 39 99.



Festi'Rosé

17 juin

Le centre de Vers-l'Eglise se transformera en mini-festival, avec comme star principale le rosé de Fully. Animation musicale, petite restauration et ambiance garantie, de 17h à 23h.

Gianna Stop & Shoot

17 juin

Tournoi de football d'un concept unique destiné exclusivement aux gardiens de but. Inscriptions et renseignements: www.tournoi-gardiens.ch

Portrait in Jazz

23 juin

Un concert de jazz à ne pas manquer à la belle Usine, à 20h30. Réservation auprès de Fully Tourisme.

Fully, l'été en terrasses

23 et 30 juin

De juin à août, les vendredis soir, le centre de Vers-l'Eglise devient piéton et les terrasses s'agrandissent. Animations musicales et ambiance festive.

Zikamart - Le coup de soleil

25 juin

Cette fois-ci le Zikamart plonge tête la première dans l'été 2023 avec une Pool-party costumée. De 12h à 21h à la belle Usine. Informations sur www.zikamart.ch



Rendez-vous sur fullytourisme.ch pour plus d'informations.

FESTI'ROSÉ

Le festival de Fully qui sent bon l'été – 2^e édition.

L'événement imaginé par Fully Tourisme, en partenariat avec les Commerçants et Artisans de Fully, met à l'honneur le rosé, à déguster en musique **samedi 17 juin, de 17h à 23h sur la place de la Maison de Commune.**

Elena Boson, du restaurant du Chavalard, propose ses tartares maison si bons!

De l'eau sera aussi proposée sur le stand du festival. Ceux qui souhaitent boire autre chose sont bienvenus sur les terrasses des cafés environnants.

Le rosé pour fêter l'été

Si les habitants de Fully aiment boire de la Petite Arvine, cépage emblématique, quand vient la chaleur de l'été les terrasses fleurissent et le rosé a son heure de gloire. 17 rosés différents seront proposés par les vigneron de Fully. Pour seulement Fr. 20.– et un verre consigné Fr. 5.–, le public pourra découvrir les multiples facettes des rosés de Fully, secs ou fruités, pétillants ou non, plus ou moins sucrés. Pour accompagner la dégustation, la cheffe

De grands jeux en bois pour les enfants seront disponibles sur la place.

Concerts gratuits

Pour animer cette dégustation, dès 17h, le jeune groupe de Branson, Das Fenster, ouvrira ce mini-festival, suivi du groupe irlandais déjanté Les pirates de l'Eire, puis de Mike le Troubadour qui vous fera chanter et danser jusqu'à la fin de la soirée.

FULLY, L'ÉTÉ EN TERRASSES

2^e édition.

Dans l'élan de Festi'Rosé et jusqu'au marché de la rentrée du 2 septembre, la rue de l'Eglise sera fermée à la circulation tous les vendredi soir entre le Café du Commerce et le Café de la Place. De 17h à 23h, les terrasses seront étendues sur la route.

Animations musicales, grillades, raclettes, tout sera mis en œuvre pour garantir un bon moment de convivialité au centre de Fully.

Bienvenue à tous **dès le 23 juin et tous les vendredis soir de l'été!**





Le grand changement (II)

Dès les premiers partages du « communal », au début du XIX^e siècle, le Fuillérain, vieux bourgeois ou nouvellement « agrégé », assoiffé de vignes et de terres, réclame ses droits sur le coteau défriché et la plaine bonifiée.

Alors s'affirme la propriété privée sur la propriété collective. Alors ordonne l'autorité des divisions par lots de portions, calculées en mesures (493 m²), jusqu'à l'entre-deux guerres. Le morcellement, obstacle à une exploitation rationnelle, sera combattu par des remaniements parcellaires publics et des transactions privées.

L'amélioration des voies de communication favorisera les échanges: « Les idées venues des villes pénètrent et disloquent parfois les mentalités héritées. Ainsi, progressivement, les horizons paysans s'élargissent, les comportements, jusque-là liés à l'enracinement dans un terroir, s'ouvrent aux réalités nationales. » (Lebrun et Carpentier)

La croissance économique

Signes majeurs de l'intégration dans l'économie nationale et internationale: l'expédition de vins, de fruits et légumes vers la Suisse et la France, par la gare de Charrat-Fully, en fonction dès 1890. Ou encore, la fondation de la Société d'agriculture en 1897, de la Société coopérative de consommation « La Solidarité » en 1911 et la création de magasins d'alimentation dans les villages. De plus, l'accroissement du trafic postal; la naissance de mutuelles assurant les hommes et le bétail; l'apparition de commerces de gros qui

achètent, stockent et revendent la production indigène. Et l'ouverture de succursales bancaires, drainant l'épargne et accordant des crédits hypothécaires, permettant aux paysans de voir plus loin que le quotidien. Ajoutons la construction en 1912, par la Société d'électro-chimie de Paris, de la « Belle Usine », pour l'exploitation de l'eau de Sorniot.

Désormais, puisque les céréales s'importent à moindre prix par le train, la vigne, culture noble qui enrichit, peut s'étendre. La nourriture s'améliore: s'installent des boulangeries et des boucheries; s'achètent des conserves, des denrées coloniales, des pâtes, du riz et du poisson. La santé aussi et le spectre du choléra qui fit 13 morts à Branson en 1867 s'éloigne: Fully se rattache à l'Hôpital régional de Martigny. Des sage-femmes diplômées sont soutenues par l'autorité. Une première pharmacie s'établit et, bientôt, des médecins.

Le géant magnifique qui transformera vraiment Fully, à l'instar du Valais, c'est le train! Le train qui atteint Sion en 1860, Brigue en 1878. Qui hésite un temps devant la masse rocheuse du Simplon. Mais, en 1906 un premier tunnel est percé, un second en 1922 et le Plateau suisse est relié par le Lötschberg dès 1913. Viendront les routes, l'autoroute et le tunnel du Grand-Saint-Bernard...

Oui, le train et les routes et les subventions publiques, fédérales et cantonales. Mais aussi l'initiative privée. Ainsi, la paysannerie moderne atteindra son zénith dans les années 1960. Mais la courbe va s'infléchir. Les crises se multiplient: surproductions, tomates versées dans le Rhône, création de l'UPV (Union des producteurs valaisans), émeute de Saxon, le 7 août 1953, manifestations, chutes du prix de la vendange, de la valeur des vignes du coteau et des portions de la plaine, diminution rapide du bétail, absorptions forcées de grandes entreprises. La liste est longue, douloureuse, des duretés du demi-siècle!

Le paysage reflète ces transformations: vignoble, vergers et champs reculent. Une vaste surface, de Branson à Mazembroz, devient zone à construire. Phénomène normal de « rurbanisation »! Fully, qui frise la barre des 10000 habitants – une ville en termes statistiques – deviendrait-il une cité-dortoir à l'esprit communautaire éclaté?

L'essor démographique

En parallèle, l'essor démographique dont le rythme s'accélère au XX^e siècle. Au Moyen-Age et sous l'Ancien Régime, le poids des hommes était faible: 500 habitants environ. Lors du premier recensement de 1798, Fully comptait 18 hameaux, dont 7 en plaine

avec 406 habitants et 11 en montagne avec 248 habitants, soit au total 654 habitants. Dans une Suisse qui dépassait à peine 1 600 000 habitants et en Valais 60 000 habitants, dont 5750 étrangers, répartis dans 150 communes.

Au XIX^e siècle, la population augmente lentement: 654 habitants en 1798, 1494 en 1880. Mais, de 1900 à 1950, l'accroissement est plus rapide: en 20 ans, de 1920 à 1941, on passe de 1820 à 2729 habitants. Pour l'entre-deux guerres, Fully détient l'un des taux de natalité les plus élevés du pays. Les causes en sont multiples: économiques, religieuses, sociales.

La progression est forte de 1950 à 2000. De 1950 à 1980, on passe de 3150 à 4026 habitants; de 1980 à 2000, de 4026 à 6030 habitants. La qualité de vie s'élève, l'habitat se modernise, les liens sociaux se diversifient, le brassage de la population s'intensifie. La raison première de l'essor démographique n'est plus la natalité, mais l'immigration suisse et étrangère. La question de l'intégration est posée. Tout va vite! Trop vite?

Philippe Bender, historien

Vue panoramique de Fully, Charrat en face et Martigny, début du XXI^e siècle. Photo Olivier Addy



Le Musée de Fully: savoir-faire alpin et hydroélectricité

La montagne en fête!

Fin mai début juin, les inalpes vont bon train. Mais celles d'aujourd'hui ne disent plus l'agitation, le spectacle de ces journées ponctuant la vie rurale de Fully vers le milieu du XX^e siècle.

Raymond Ançay (1947) se souvient:

«A Euloz, le jour de l'inalpe on entendait passer les vaches dès 4h du matin. Les parents décidaient à quelle heure les enfants devaient se lever et partir vers les hauts, car en principe les gamins emmenaient les bêtes à l'alpage. Cette heure matinale était justifiée par le fait que le bétail devait être arrivé et rassemblé vers 9h. Certains troupeaux passaient par notre village. Les vaches montaient sans la chaîne d'attache: nous la portions en bandoulière car nous craignons qu'elles se blessent en chemin. On nous donnait une petite «mareinde» (petit pique-nique, souvent mangé trop tôt!) et quelques sous pour une tasse de lait que nous buvions à l'alpage.

Ce jour-là, les vaches étaient toutes un peu folles. Déjà à l'écurie elles devenaient impatientes et gesticulaient en entendant les autres passer. On leur donnait un peu à manger et à boire avant le départ, puis nous nous joignons à d'autres familles, avec bergers et troupeaux, pour former un «noreïn», groupe qui s'insérait dans le long cortège parti vers les Hauts. Après le village de Buitonnaz les groupes venus de Mazembroz, Saxé et Châtaignier nous rejoignaient dans un impressionnant tintamarre de cris, de beuglements et de sonnettes.

Ah c'était quelque chose! Quel spectacle! C'était merveilleux de voir ce cortège s'étirant sur le sentier: les cris des enfants et des bergers se mélangeaient aux bruits continus des sonnailles et résonnaient sur les rochers du grand torrent. On aurait dit que toute la montagne était en fête!

Certaines vaches cherchaient à se battre en montant. Nous les séparions pour éviter les blessures. Pour nous faire respecter par ce bétail capricieux, nous avons

chacun un bâton. Mais nous étions petits et nous avons peur. Les bêtes montaient à la queue leu-leu, surtout au dangereux passage du grand torrent et, parfois, à la délicate traversée d'un reste d'avalanche! Ces gourmandes voulaient brouter hors du chemin et il fallait sans cesse les ramener sur le sentier pour ne pas traîner et arriver à Randonnaz à 9h. Nous passions par Chiboz d'en Haut, évitant Chiboz d'en Bas où il était difficile d'empêcher nos vaches de brouter un délicieux sainfoin ou un seigle dont elles raffolaient. Une fois parvenus sur l'alpage on les mettait à l'emplacement attribué.

Au moment donné, le président du comité d'alpage attribuait et annonçait d'une voix forte le numéro des vaches: c'était la première chose qu'on attendait. Nous les attachions au bon endroit avec les chaînes, heureux de nous en décharger. En 1955 les vaches étaient déjà plus grandes, on craignait de se blesser en les attachant car elles nous laissaient peu de place.

Lorsque le maître berger nous y invitait, nous amenions les vaches aux combats. Elles se hiérarchisaient ainsi et ne se disputaient plus (ou presque) la bonne herbe durant l'été. Au retour, on informait nos parents sur le numéro de nos vaches et le nom de leur trayeur. Ce dernier recevait toujours un petit cadeau, comme un paquet de tabac.

Pour nous, gamins, c'était dur, mais je garde de ces journées mémorables un souvenir heureux».

Sur le sentier devenu route, l'efficacité d'aujourd'hui éloigne la poésie d'autrefois: la montée des bétailières remplace la lente procession des bergers et des bêtes.



Maquette d'un chalet d'alpage exposée au musée. On peut y voir les outils employés jadis.

Mais là-haut, comme avant, la montagne est en fête!

Camille-Ançay-Cortial
Photos FMA

Nous remercions vivement les bénévoles qui ont participé le 12 mai dernier à la journée de restauration et d'entretien!

Visitez le Musée de Fully et ses vitrines didactiques!

Sur demande à l'Office du tourisme de Fully au 027 746 20 80 ou ot@fully.ch. Son inventaire est en ligne dans la rubrique «Les objets» du site du musée.

www.lemuseedefully.ch



Moule à sérac.



Cercle pour la fabrication de tommes.

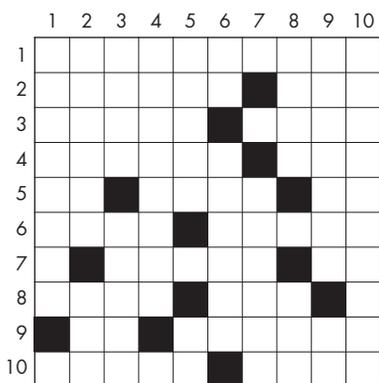


D'Olivier Rossier

Quand montagnes, nuages et soleil ne font qu'un.



Samusons-nous



Horizontal: 1. Les bolets, ça les connaît 2. Nous défend ou nous régale avec des salades - Verra à la fin 3. Plus que motivés - Premier sur terre 4. Se portent sur les épaules - Elima 5. Moyenne tension - Lier n'importe comment - Monsieur à Londres 6. Pas bien futé - Ce qu'inspire le précédent 7. Plein de bon sens - Petit patron 8. Une police de caractère - Cheveu court 9. Lieu de fouilles - Vouai 10. Dite, basse, parfois noire - Bête à cornes.

Vertical: 1. Familièrement, un village de Fully 2. Joli prénom ou jolie rivière - Son homme est quelconque 3. Propose des vacances à Sorniot - Souverains disparus 4. Telles les queues de paons 5. Produit un rayon concentré - Mis à l'index 6. Renseigne le

touriste - Somme de peu d'importance 7. Aventure antique 8. Se parle au nord de l'Inde - Sert à tisser 9. Fait voyager l'étudiant - Premier fleuve de France 10. Connu pour être bon.

Envoyez votre réponse sur carte postale à : Journal de Fully Rubrique « Samusons-nous » Case postale 46 - 1926 Fully

SOLUTION du sudoku de l'édition d'avril 2023

4	8	5	9	2	6	7	3	1
2	6	9	1	7	3	4	8	5
3	1	7	8	5	4	9	2	6
9	3	6	7	4	8	1	5	2
1	5	4	2	6	9	3	7	8
7	2	8	5	3	1	6	9	4
8	4	1	3	9	2	5	6	7
5	9	2	6	1	7	8	4	3
6	7	3	4	8	5	2	1	9

Florence Martina, de Fully, a gagné un T-shirt Fully Tourisme, à retirer à l'Office du Tourisme.



Une publicité dans le Journal de Fully?

Consultez la rubrique « Publicité » sur notre site www.journaldefully.ch et envoyez vos demandes, documents et publiereportages à publicite@journaldefully.ch

CLÔTURE RÉDACTIONNELLE

Envoyez vos textes et photos à redaction@journaldefully.ch. Votre article ne doit pas dépasser 2300 signes espaces compris. Date butoir pour l'édition paraissant fin juin : **10 JUIN**. Les écrits reçus après cette échéance ne pourront être pris en compte. Plus d'informations sur journaldefully.ch

Journal de Fully - Case postale 46 - 1926 Fully

Président : Alain Léger	Caissière : Kathy Grange	Webmaster : Giuseppe Capuano	Conception-Impression : Imprimerie du Bourg
Vice-présidente : Alexandra Sieber	Rédacteurs : Gianfranco Cencio Floriane Cuvit	Édité par : Association « Journal de Fully » fondée le 1 ^{er} janvier 2000	Site : www.journaldefully.ch
Rédacteur en chef : Yaovi Dansou	Rédacteurs : Edith Dessimoz Cyrielle Fleutry	Tirage : 4 550 ex.	Distribution : La Poste de Fully Imprimé sur couché mat FSC

MERCI DE VOTRE SOUTIEN!

Ensemble, si nous souhaitons que les bénévoles du *Journal de Fully* poursuivent leur incroyable aventure, nous comptons sur le soutien financier de chacune et chacun. Chaque don compte!

Par Twint:

- Scannez le QRcode avec l'application Twint
- Confirmez le montant et le paiement
- N'oubliez pas d'indiquer votre nom et prénom dans « message »



Par paiement bancaire: IBAN CH29 0900 0000 1900 6501 3



Soutien - abonnement Fr. 40.- par an	raine officiel): Bronze Planuit Fr. 150.-
Abonnement hors commune Fr. 50.- par an	Argent Chiboz Fr. 200.-
Parrainage (dès Fr. 150.- vous êtes parrain ou mar-	Or Sorniot Fr. 250.-
	Platine Grand-Chavalard Fr. 300.- et plus

Ils nous soutiennent, soutenez-les!

Platine Grand-Chavalard

Fr. 300.- et plus

Marie-Claire Vieux
Paroisse de Fully
Commune de Fully
Emmanuel Carron-Thétaz,
conseiller communal
Jok'Import SA, Vernayaz
Jean-Paul Persiali
Or Sorniot Fr. 250.-
Restaurant Histoire de Goût, Fully
Thermomix, Céline Cheseaux, Fully
Manon Coaching, Fully
Nathan Bender, Fully
Isabelle Ançay, Gîte du Bonheur
Céline Cheseaux, B&B Mazembroz
Café des Alpes
Café de l'Union
Tea-Room La Diligence
Café-Restaurant Le Cercle
Jean-Luc Maechler,

Thérapies énergétiques, Fully
Restaurant-Pizzeria Chez Pepone, Fully
Café-Restaurant des Amis
Café-Restaurant l'Alambic
Argent Chiboz Fr. 200.-

L'Abrigite chambre d'hôte,
Grandfontaine, Jura
Edouard Carron, député-suppléant
Amicale des Pêcheurs de Fully
Ski-Club Chavalard
Les Gardiens de la cabane
du Fenestral

Roger Luisier
Café-Restaurant l'Avenir
Bronze Planuit Fr. 150.-

Damien Luisier, constituant
Cidre-du-valais.ch
Aude Valloton,
coach à Ose réussir
Librairie Solitaire,
Dominique Dorsaz
Groupe Li Rondenâ
Café La Fugue, Fully
Otentik Découvertes Valais,
Jérôme Beysard, Fully
Laura Vouilloz et Elie Bruchez
Julien Monod, député PLR
André-Marcel Bruchez
Emmanuel Bender, Fully
Association belle Usine
Football-Club Fully
Fiduciaire Dorsaz SA
Bibliothèque de Fully
Société de tir « Union »
Famille Edmond Cotture
Carron Christian, Carrosserie
Pharmacie de Charnot
Club « Les Trotteurs »
Pharmacie von Roten
Léonard Carron,
Maçonnerie et chapes

Jeanne-Andrée Volken-Pittelloud
Groupe patoisant « Li Brèjjoyeü »
Fondation Martial Ançay
Staub & Fils SA
Gérard Brochellaz
Tea-Room Les Arcades
Carron Excursions SA
Jean-Marc Roduit-Moll
Magasin du Monde, Fully
Badminton-Club Fully
Boutique Mod'lyse, Fully
Section des Samaritains, Fully
Volley-Ball-Club Fully
Pierre-Elie Carron
Valérie Ançay, kinésologue
Baptiste Dorsaz, Fully
Tennis-Club Fully
Fol'terres Agritourisme
Bruchez & Fils,

Ferblanterie et couverture
Maison du yoga, Aude Veillon, Fully
Etude Nicolas Voide, Martigny
André-Marcel Malbois,
Député suppléant
Amédée Cotture, Fully
Pierre-Alain Schönhardt
Edouard Fellay
Shotokan Karaté-Club, Martigny
Carron Jonas, Fully
Société de Chant « La Cécilia »
Thomas Seydoux, Fully
Gaby Cotture, Fully
Géraldine Granges-Guenot, Fully
Confrérie de la Châtaine
Jeanne Maret, Fully
Amis-Gym Fully
Ludothèque « Les Galopins »
Carna Fully
Fanfare « L'Avenir » de Fully
Le Parti Libéral Radical de Fully
Willy Bruchez, Fully
Fanfare « La Liberté » 1888 Fully
Thibou d'Chou Café
Café-Restaurant du Chavalard, Fully
La Boutique à vin,
Restaurant-CEnothèque, Fully
Silver Gym, Fitness-Coaching, Fully
Garage RR Motors, Fully
La Friperie, Fully
Droguerie-Herboristerie
La Centaurée, Fully
La Toque d'Or, Take Away, Fully
L'Abrigite chambre d'hôte,
Grandfontaine, Jura
Alexandra, Grégory,
Charline et Noélie
FIT+ Fully
Stéphanie Sport Santé
Chœur mixte Les Folatères
Dominique Blanjean, Fully
Jean-Marie Arlettaz,
Fondation Martial Ançay

Un immense MERCI à nos parrains